

Рассмотрено на МО  
учителей нач. классов  
протокол № 1  
«25» 08 2020г.

Согласовано  
зам. директора  
Крюкова Крюкова Е.Л.  
«01» 09 2020г

Утверждаю  
директор школы  
Зашихина Зашихина С,А.  
«25» 08 2020г.



**Рабочая программа  
По образовательной области «Технология»  
1 «п» класс(VII вида обучения)  
Составлена по  
Федеральному Государственному Образовательному Стандарту  
Начального общего образования  
УМК «Школа России»**

Составитель:  
Учитель технологии  
МБОУ «Ярнская СШ»  
Чувашева С.А.

2020 -2021 уч. год

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ №373 от 6 октября 2009г. С внесенными изменениями, приказ Министерства образования и науки РФ №1241 от 26 ноября 2010г.) Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы по технологии Н.И.Роговцевой, С.В.Анащенковой для 1 – 4 класса.

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Минобрнауки России от 22.09.2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 № 373»;

Приказ Минобрнауки России от 31.01.2012 года № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»;

Приказ МО и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897г. Государственный образовательный стандарт НОО (федеральный компонент)

Рабочая программа разработана с учетом требований в следующих документах:

Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ» Об образовании в РФ»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

Ст.55 Закона РФ «Об образовании» определяет право каждого обучающегося на получение качественного образования в соответствии с государственным образовательным стандартом.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходиться к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

**Теоретической основой** данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности: переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Программа обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию **практических работ**, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

**Проектная деятельность и работа с технологическими картами** формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое **использование** знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения **других учебных предметов**: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное **включение** в образовательный процесс **различных структурных компонентов личности** (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **Место курса «Технология» в учебном плане:**

На изучение технологии в начальной школе (VII вида обучения) отводится 2 ч в неделю. 1 классе (33 учебные недели), - 66 уроков.

### **Результаты изучения курса**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

#### **Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Межпредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## Содержание курса

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

### **2. Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

---

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

## **Учебно-методическое обеспечение.**

УМК Роговцева Н.И., Богданова Н.В. и др. :

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 1. М: Просвещение, 2010 г.
2. **Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова. Программа «Технология 1-4»; Тематическое планирование: 1 класс. 9**
3. **Роговцева Н.И., Богданова Н.В. и др. Технология: Учебник для 1 класса начальной школы. – М.: Просвещение, 2011 г...**
4. Планируемые результаты начального общего образования. Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. М: Просвещение, 2010 г.
5. Технология достижения планируемых результатов освоения начальной школы по предметам «Технология» и др. Раздел 2. Проверочные и учебно-методические материалы М: Просвещение, 2010 г.
6. Образовательная программа «Школа России». Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования. <http://prosv.ru>
7. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования. <http://prosv.ru>
8. УМК «Школа России» и новый стандарт. <http://prosv.ru>

## **Материально-техническое обеспечение.**

1. Кабинет начальных классов.
2. Компьютеры школы.
3. Проектор, принтер, сканер.
4. Магнитная доска.
5. Железный конструктор, пластилин, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, ткань, нитки, иголки у каждого ребёнка.

**Календарно-тематическое планирование  
по предмету «Технология» 1 «П» класс( VII вида обучения) 66 часов.**

№ урока	Дата проведения	Кол. часов	Тема урока	Содержание	Деятельность обучающихся	Формирование УУД
<b>«Давайте познакомимся»</b>						
1	07.09-11.09	2	<b>Как работать с учебником.</b>  <b>Я и мои друзья</b>	Знакомство с учебником; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.	<b>Объяснять</b> значение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).	<b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).
2	14.09-18.09	2	<b>Материалы и инструменты.</b> <b>Организация рабочего места.</b> <b>Путешествие в «Бумажкино царство-государство».</b> <b>Инструктаж по правилам безопасной работы с инструментами.</b>	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	<b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.	<b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально <b>размещать</b> инструменты и материалы, <b>убирать</b> рабочее место.
3	21.09-25.09	2	<b>Что такое технология.</b>	Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и	<b>Объяснять значение слова «технология».</b> <b>Называть</b> виды дея-	<b>Осуществлять</b> поиск информации в словаре из учебника. <b>Прогно-</b>

				<p>процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.  <i>Понятие: «технология».</i>  <i>Изделие: поделка в технике оригами</i></p>	<p>тельности, которыми школьники <b>овладеют</b> на уроках «Технологии», <b>соотнести</b> их с освоенными умениями.</p>	<p><b>зировать</b> результат своей деятельности. (чему научатся).</p>
<b>«Человек и земля»</b>						
4-5	28.09-02.10 05.10-09.10	4	<p><b>Земледелие.</b>  <b>Региональный компонент.</b>  <b>Щедрые дары осени.</b>  <b>Объемная лепка.</b></p>	<p>Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием.  <i>Понятие: «земледелие»,</i></p> <p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.  <i>Изделие: лепка овощей и фруктов из пластилина.</i></p>	<p><b>Актуализировать</b> знания об овощах.  <b>Осмысливать</b> значение растений для человека.  <b>Выполнять</b> практическую работу по получению и сушке семян.</p> <p><b>Осваивать</b> приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).  <b>Подбирать</b> материал для выполнения изделия.</p>	<p><b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>использовать</b> «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, излагать свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Анализировать</b> план работы над изделием, <b>сопоставлять</b> с ними свои действия и <b>дополнять</b> недостающие этапы выполнения изделия.</p>

6	12.10-16.10	2	<p><b>Природный материал. Региональный компонент: «Путешествие в страну Листопадию»</b></p>	<p>Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. <i>Понятия:</i> «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). <i>Изделие:</i> « Аппликация из листьев».</p>	<p><b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собрать</b> листья <b>высушить</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец.</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Соотнести</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый или текстовый план. <b>Соотнести</b> план с собственными действиями.</p>
7-8	19.10-23.10 26.10-30.10	4	<p><b>Пластелин. Региональный компонент. Плоскостная лепка. Изделие: картина «Северная осень»</b></p>	<p>Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. <i>Понятия:</i> «эскиз»,</p>	<p><b>Осваивать</b> способы и правила работы с пластичными материалами.</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов. <b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его выполнения под руководством учителя. <b>Корректировать</b> выполнение изделия. <b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе «Вопросов юного тех-</p>

				<p>«сборка».  <i>Изделие: аппликация из пластилина «Северная осень»</i>  <i>Плоскостная лепка.</i></p> <p>Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.  <i>Понятие: «композиция».</i></p>	<p><b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы для выполнения изделия.  <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Составлять</b> композицию их природных материалов.  <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.</p>	<p>нолога».  <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.  <b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.  <b>Составлять</b> план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога».</p>
9	02.-06.11	2	<p><b>Бумага. Путешествие в «Бумажкино царство – государство.»</b></p>	<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.  Знакомство с использо-</p>	<p><b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.  <b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.  <b>Планировать</b> и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>

				<p>ванием бумаги и правилами экономного расходования ее.</p> <p><i>Понятия:</i> шаблон, симметрия. Правила безопасной работы с ножницами.</p> <p><i>Изделие.</i> Закладка из бумаги.</p>		
10	09.11-13.11	2	<p><b>Насекомые. Работа с разными материалами.</b></p>	<p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).</p> <p><i>Изделие с элементами объема «Бабочка».</i></p>	<p><b>Использовать</b> различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p>	<p><b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.</p> <p>Самостоятельно <b>планировать</b>, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.</p> <p><b>Оценивать</b> качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».</p>
11	16.11-20.11	2	<p><b>Дикие животные. Региональный компонент.</b></p>	<p>Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж.</p> <p><i>Изделие: коллаж «Ди-</i></p>	<p><b>Осваивать</b> приемы создания изделия в технике коллажа. <b>Отбирать</b> материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, <b>проявлять</b> творчество. <b>Использовать</b></p>	<p><b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе «Вопросов юного технолога», <b>обсуждать</b></p>

				<i>кие животные наших лесов».</i>	правила работы с бумагой, ножницами и клеем. <b>Оформлять</b> изделие.	план в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; <b>проводить</b> оценки и самооценку. <b>Знакомиться</b> с правилами работы в паре: <b>слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение.
12.	23.11-27.11	2	<b>Домашние животные.</b> <b>Объемная лепка.</b>	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. <i>Изделие: «Котенок».</i>	<b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. <b>Определять и использовать</b> приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. <b>Понимать</b> значение домашних животных в жизни человека.	<b>Анализировать</b> форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Определять</b> по слайдовому плану <b>последовательность</b> выполнения изделия.
13	30.11-04.12	2	<b>Такие разные дома.</b> <b>Региональный компонент.</b> <b>Деревянные постройки нашего села.</b>	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по опреде-	По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям <b>составлять</b> рассказ о материалах, используемых при	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды домов. <b>Исследовать, наблю-</b>

				<p>лению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.</p> <p>Понятия: «макет», «гофрированный картон».</p> <p><i>Изделие: «Домик из гофрированного картона.»</i></p>	<p>строительстве домов. <b>Проводить эксперимент</b> по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) <b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p>	<p><b>дать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства гофрированного картона. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Контролировать и корректировать</b> выполнение работы на основе слайдового плана.</p>
14	07.12-11.12	2	<p><b>Посуда. Работа с пластическими материалами.</b></p>	<p>Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.</p> <p>Понятия: «сервировка», «сервиз».</p> <p><i>Набор посуды: «Чайный</i></p>	<p><b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. <b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. <b>Соблюдать</b> форму, цвет и размер реальных объектов при выполнении изделий. <b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный</p>	<p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять и обсуждать</b> план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества выполнения изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятель-</p>

				<i>сервиз» Изделия: чашка, чайник, блюде.</i>	сервиз». <b>Осваивать</b> правила поведения за столом.	ность. <b>Анализировать</b> форму, цвет и размер реальных объектов.
15-16	14.12-25.12	<b>4</b>	<b>Новый год. Украшаем класс к Новому году. Мастерская Деда Мороза</b>	<b>Украшение на елку.</b> Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. <i>Изделие: «украшение на елку»</i> <b>Украшение на окно.</b> Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. <i>Изделие: «украшение на окно»</i>	<b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. <b>Создавать</b> на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. <b>Оформлять</b> класс. <b>Участвовать</b> в творческой деятельности по украшению класса.	<b>Освоение</b> проектной деятельности: <b>работать</b> в парах, <b>распределять</b> роли, <b>представлять</b> работы классу, <b>оценивать</b> готовое изделие. <b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога»; <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.
17	11.01-15.01		<b>Свет в доме. Осветительные приборы.</b>	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы	На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ,	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды осветительных приборов.

				<p>освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.</p> <p><i>Изделие: « Торшер».</i></p>	<p><b>находить</b> элементарные причинно-следственные связи. <b>Осваивать</b> правила работы с шилом и <b>подготавливать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. <b>Выбирать</b> удобный для себя план работы над изделием.</p>	<p><b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>
18	18.01-22.01	2	<b>Мебель.</b>	<p>Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.</p> <p>Изделие: стул из гофрированного картона.</p>	<p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу. <b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и уборки квартиры. <b>Составлять</b> рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>	<p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>
19	25.01-29.01	2	<b>Одежда. Ткань. Нитки.</b>	<p>Знакомство с видами одежды, ее назначением</p>	<p>Под руководством учителя <b>определять</b> виды</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, со-</b></p>

				<p>и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Работа в «Мастерской бабушки Варварушки». Вышивка салфетки.</p>	<p>тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p><b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. <b>Определять</b> инструменты и приспособления необходимые для работы.</p> <p><b>Осваивать</b> умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p><b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и ее назначение.</p>	<p><b>поставлять)</b> текстильные и волокнистые материалы.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>
20-21	14.02-05.02 8.02-12.02	4	<p><b>Учимся шить.</b> <b>Работа в мастерской бабушки Варварушки.</b></p>	<p>Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.</p> <p><i>Изделия: шов «Вперед</i></p>	<p><b>Осваивать</b> правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий.</p> <p><b>Осваивать</b> виды стежков и способы пришивания пуговиц и <b>использовать</b> их для оформления изделий.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. <b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении</p>	<p><b>Сравнивать</b> различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>со-</b></p>

				<i>иголку с перевивом».</i> <i>Вышивка салфетки».</i> <i>Пришивание пуговиц.</i>	изделия.	<b>поставлять</b> эти виды планов.
22	15.02-19.02	<b>2</b>	<b>Передвижение по земле.</b>	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.  <i>Изделие: сборка машины из деталей конструктора.</i>	<b>Осваивать</b> приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. <b>Конструировать</b> изделие на основе предложенного плана, <b>искать и заменять</b> детали конструкции, <b>выбирать</b> способы сборки. <b>Применять</b> «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). <b>Осваивать</b> разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное).	<b>Моделировать и собирать</b> изделие из конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытового механизма - тачки. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Находить</b> необходимую информацию в тексте.
23	01.03-05.03	<b>2</b>	<b>Работа с разными материалами.</b> <b>Подарок.</b>	Выполнение сувенира. Подарок маме своими руками. Изделие: корзинка с цветами.	<b>Осваивать</b> приемы работы с разными материалами. <b>Выполнять</b> предложенную работу по заданному образцу.	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства разных материалов.
24	09.03-12.03	<b>2</b>	<b>Региональный компонент.</b> <b>Пластилиновая жи-</b>	Выполнение аппликации в технике плоскостной лепки. Инструменты, использу-	<b>Осваивать</b> способы и приемы работы в технике пластилиновой живописи.	<b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных

			<b>вопись.</b>	емые в технике плоскостной лепки. Вопросы юного технолога для организации своей работы. Изделие: аппликация из пластилина «Ранняя весна».	<b>Учиться</b> работать с пластическими материалами. <b>Соотнести</b> форму и цвет. <b>Составлять</b> элементы будущей картины на листе картона.	слайдов. <b>Составлять</b> план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога».
<b>«Человек и вода»</b>						
25	15.03-19.03	2	<b>Вода в жизни человека.</b> <b>Вода в жизни растений.</b>	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.  Понятие: «рассада».  <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i>	<b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> наблюдения. <b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями.	<b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Сравнивать</b> с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации <b>делать выводы и обобщения.</b> <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с

						использованием водного транспорта.
26	22.03-26.03	2	<b>Питьевая вода. Вода в жизни людей и растений.</b>	<p>Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.</p> <p><i>Изделие: «Колодец»</i></p>	<p><b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. <b>Осваивать</b> последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). <b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. <b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу</p>	<p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Сравнивать</b> способы и приемы выполнения изделия. <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>
27	05.04-09.04	2	<b>Передвижение по воде. Водный транспорт.</b>	<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги.</p> <p>Проводить исследование различных материа-</p>	<p><b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами» <b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. <b>Определять</b> используе-</p>	<p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), <b>конструировать</b> макет плота с использованием данной технологии. Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие этапы его выполнения детали. <b>Исследовать</b> различные</p>

			<p>лов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.</p> <p>Осуществление работы над проектом.</p> <p>Понятие: «оригами».</p> <p><i>Проект: «Речной флот»,</i> <i>Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i></p>	<p>мые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. <b>Осваивать</b> приемы техники «оригами».</p>	<p>материалы на плавучесть.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку, <b>обсуждать</b> план. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p>
<b>«Человек и воздух»</b>					

28	12.04-16.04	2	<b>Использование ветра.</b>	<p>Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.</p> <p>Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»</p>	<p><b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. <b>Выполнять</b> разметку деталей по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приемы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> украшение изделия по собственному замыслу.</p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. <b>Сопоставлять</b> полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. <b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p>
29	19.04-23.04	2	<b>Полёт птиц.</b>	<p>Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выпол-</p>	<p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки работы с бума-</p>	<p><b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, <b>корректировать и контролировать</b> последовательность выполнения.</p>

				<p>нении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.</p> <p>Понятие: «мозаика».</p> <p>Изделие: «Попугай»</p>	<p>гой и клеем. <b>Осваивать и использовать</b> способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p><b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе.</p>	
30	26.04-30.04	2	<b>Полёты человека.</b>	<p>Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.</p> <p>Понятия: «летательные аппараты».</p> <p>Изделие: «Самолет», «Парашют»</p>	<p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место, <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие, <b>использовать</b> технику «оригами».</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).</p>	<b>Соотносить</b> текстовый и слайдовый план.
<b>«Человек и информация»</b>						
31	11.05-24.05	2	<b>Способы общения.</b>	Изучение способов об-	<b>Осваивать</b> способы ра-	<b>Осуществлять</b> поиск

				<p>щения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).</p> <p><i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»,</i></p>	<p>боты с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. <b>Переводить</b> информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) . Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие детали. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия <b>Определять</b> необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>	<p>информации о способах общения. <b>Анализировать и сравнивать</b> способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно <b>делать простые выводы и обосновывать их.</b></p>
32	17.05-21.05	2	<b>Важные телефонные номера. Правила движения.</b>	<p>Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение. <b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закре-</p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации. <b>Анализировать, сравнивать, соотносить</b> информацию с знаково-символической системой.</p>

				<p>графическое изображение.</p> <p><i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i></p>	<p>пить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.</p>	
33	24.05-28.05		<p><b>Творческая мастерская.</b></p> <p><b>Выполнение работы по интересам.</b></p>	<p>Использовать умения и навыки работы с разными материалами. Создавать собственное изделие на основе изученных технологий.</p>	<p><b>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</b></p> <p>Использовать правила работы с бумагой и другими материалами. Оформлять изделие, оценивать свою работу</p>	<p>Уметь анализировать свою деятельность. Корректировать и контролировать выполнение данной работы.</p>

Рассмотрено на МО  
учителей нач. классов  
протокол № 1  
«25» 08 2020г.

Согласовано  
зам. директора  
Крюкова Крюкова Е.Л.  
«30» 09 2020г



Утверждаю  
директор школы  
Зашихина С.А. Зашихина С.А.  
«21» 09 2020г.

**Рабочая программа  
По образовательной области «Технология»  
1 «А» класс(VII вида обучения)  
Составлена по  
Федеральному Государственному Образовательному Стандарту  
Начального общего образования  
УМК «Школа России»**

Составитель:  
Учитель технологии  
МБОУ «Ярнская СШ»  
Чувашева С.А.

2020 -2021 уч. год

**Календарно-тематическое планирование  
по предмету «Технология» (авт. Роговцева Н.И. и др.)  
1 «А» класс (66ч)**

№ урока	Кол. часов	Дата проведения	Тема урока	Содержание	Деятельность обучающихся	Формирование УУД
<b>«Давайте познакомимся»</b>						
1	2	07.09-11.09	<b>Как работать с учебником.  Что такое технология.</b>	Знакомство с учебником; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Общие сведения о различных технологиях. Взаимосвязь технологии и окружающей среды.	<b>Объяснять</b> значение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).	<b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации ( <b>задавать</b> и <b>отвечать</b> на вопросы о круге интересов). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).
2	2	14.09-18.09	<b>Материалы и инструменты. Организация рабочего места.  Инструктаж по правилам безопасной работы с инструментами. Путешествие в «Бумажкино царство-государство».</b>	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. История возникновения бумаги. Виды бумаги: рисовальная, чертежная, писчая,	<b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Наблюдать и различать</b> разные виды бумаги. <b>Исследовать</b> прочность и плотность бумаги, ее свойства.	<b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально <b>размещать</b> инструменты и материалы, <b>убирать</b> рабочее место.

				бытовая.		
3	2	21.09-25.09	<b>Бумага и ее свойства.</b> <b>Путешествие в «Бумажкино царство- государство».</b>	Продолжение изучения свойств бумаги: плотность, упругость, прочность, гигроскопичность. Знакомство с коллекцией разных видов бумаги. Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. <i>Понятие: «технология».</i> <i>Изделие: поделка в технике оригами</i>	<b>Объяснять значение слово «технология».</b> Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. <b>Овладевать</b> способами и приемами работы с бумагой.	<b>Осуществлять</b> поиск информации в словаре из учебника. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности. (чему научатся).
<b>«Человек и земля»</b>						
4-5	4	28.09-02.10 05.10-09.10	<b>Земледелие.</b> <b>Региональный компонент.</b> <b>Щедрые дары осени.</b>	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. <i>Понятие: «земледелие»</i>  Использование «Вопросов юного технолога» для организации рабочей деятельности. Приобретение первичных навыков работы с пластическими материалами под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.	<b>Актуализировать</b> знания об овощах. <b>Осмысливать</b> значение растений для человека. <b>Выполнять</b> практическую работу по получению и сушке семян.  <b>Осваивать</b> приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). <b>Подбирать</b> материал для выполнения изделия.	<b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>использовать</b> «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, излагать свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Анализируют</b>

				<i>Изделие: лепка овощей и фруктов из пластилина.</i>		<b>вать</b> план работы над изделием, <b>сопоставлять</b> с ними свои действия и <b>дополнять</b> недостающие этапы выполнения изделия.
6	2	12.10-16.10	<b>Природный материал.</b> <b>Региональный компонент: «Путешествие в страну Листопадию»</b>	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. <i>Понятия:</i> «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). <i>Изделие:</i> « Аппликация из листьев».	<b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собрать</b> листья <b>высушить</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец.	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый или текстовый план. <b>Соотносить</b> план с собственными действиями.
7-8	4	19.10-23.10 26.10-30.10	<b>Пластилин.</b> <b>Региональный компонент.</b> <b>Изделие: картина «Северная осень»</b>	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использо-	<b>Осваивать</b> способы и правила работы с пластичными материалами.	<b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов. <b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность

				<p>вание «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.</p> <p><i>Понятия:</i> «эскиз», «сборка».</p> <p><i>Изделие:</i> аппликация из пластилина «северная осень»</p> <p><i>Плоскостная лепка.</i></p>	<p><b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы для выполнения изделия. <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Составлять</b> композицию их природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.</p>	<p>его выполнения под руководством учителя. <b>Корректировать</b> выполнение изделия. <b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p> <p><b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. <b>Составлять</b> план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога».</p>
9	2	09-13.11	<b>Бумага. Путешествие в Бумажкино царство – государство.</b>	<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножни-</p>	<p><b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бумаги (состав, цвет, проч-</p>

				<p>цами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.</p> <p>Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.</p> <p><i>Понятия:</i> шаблон, симметрия. Правила безопасной работы с ножницами.</p> <p><i>Изделие.</i> Закладка из бумаги.</p>	<p>деталей изделия при помощи клея.</p> <p><b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>	<p>ность); определять виды бумаги по цвету и толщине.</p> <p><b>Планировать</b> и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>
10	2	16.11-20.11	<p><b>Насекомые. Работа с разными материалами.</b></p>	<p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).</p> <p><i>Изделие :Выполнение объемной фигуры пчелы.</i></p>	<p><b>Использовать</b> различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы).</p> <p><b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p>	<p><b>Соотнести</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Самостоятельно <b>планировать контролировать и корректировать</b> свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы, используя «Вопросы юного</p>

						технолога».
11	2	23.11-27.11	<b>Дикие животные. Региональный компонент.</b>	<p>Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж.</p> <p><i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные наших лесов».</i></p>	<p><b>Осваивать</b> приемы создания изделия в технике коллажа. <b>Отбирать</b> материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, <b>проявлять</b> творчество. <b>Использовать</b> правила работы с бумагой, ножницами и клеем. <b>Оформлять</b> изделие.</p>	<p><b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе «Вопросов юного технолога», <b>обсуждать</b> план в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; <b>проводить</b> оценки и самооценку. <b>Знакомиться</b> с правилами работы в паре: <b>слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение.</p>
12.	2	30.11-4.12	<b>Домашние животные.</b>	<p>Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека.</p> <p>Объемная лепка.</p> <p>Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.</p> <p><i>Изделие: «Котенок».</i></p>	<p><b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скачивание, сплющивание, вытягивание. <b>Определять и использовать</b> приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. <b>Понимать</b> значение домашних животных в жизни человека.</p>	<p><b>Анализировать</b> форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учеб-</p>

						<p>нике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p> <p><b>Определять</b> по слайдовому плану <b>последовательность</b> выполнения изделия.</p>
13	2	07.12-11.12	<p><b>Такие разные дома. Региональный компонент. Деревянные постройки нашего села.</b></p>	<p>Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.</p> <p>Понятия: «макет», «гофрированный картон».</p> <p><i>Изделие: «Домик из гофрированного картона.»</i></p>	<p>По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям <b>составлять</b> рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.</p> <p><b>Проводить эксперимент</b> по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды домов.</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства гофрированного картона.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> выполнение работы на основе слайдового плана.</p>
14	2	14.12-18.12	<p><b>Посуда. Работа с пластиче-</b></p>	<p>Знакомство с видами посуды и материалами, из</p>	<p><b>Создавать</b> разные изделия на основе одной техноло-</p>	<p><b>Использовать</b> умения работать над</p>

			<p><b>скими материала-ми.</b></p> <p>которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.</p> <p>Понятия: «сервировка», «сервиз».</p> <p><i>Проект «Чайный сервиз»</i> <i>Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»</i></p>	<p>гии, самостоятельно составляя план их выполнения. <b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скачивание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. <b>Соблюдать</b> форму, цвет и размер реальных объектов при выполнении изделий.</p> <p><b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз».</p> <p><b>Осваивать</b> правила поведения за столом.</p>	<p>проектом под руководством учителя: <b>ставить цель, составлять и обсуждать</b> план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять роли, проводить</b> оценку качества выполнения изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p> <p><b>Анализировать</b> форму, цвет и размер реальных объектов.</p>	
15-16	4	21.12-30.12	<p><b>Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Мастерская Деда Мороза</b></p>	<p><b>Украшение на елку.</b> Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.</p> <p><i>Изделие: «украшение на елку»</i></p>	<p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p><b>Создавать</b> на основе заданной технологии и при-</p>	<p><b>Освоение</b> проектной деятельности: <b>работать</b> в парах, <b>распределять</b> роли, <b>представлять</b> работы классу, <b>оценивать</b> готовое изделие.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руко-</p>

				<p><b>Украшение на окно.</b> Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.</p> <p><i>Изделие: «украшение на окно»</i></p>	<p>веденных образцов собственного изделия.</p> <p><b>Оформлять</b> класс. <b>Участвовать</b> в творческой деятельности по украшению класса.</p>	<p>водством учителя: <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога»; <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p>
17	2	11.01-15.01	<p><b>Свет в доме. Осветительные приборы.</b></p>	<p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.</p> <p><i>Изделие: «Торшер».</i></p>	<p>На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, <b>находить</b> элементарные причинно-следственные связи. <b>Осваивать</b> правила работы с шилом и <b>подготавливать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. <b>Выбирать</b> удобный для себя план работы над изделием.</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды осветительных приборов.</p> <p><b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>

18	2	18.01-22.01	<b>Мебель.</b>	<p>Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.</p> <p>Изделие: стул из гофрированного картона.</p>	<p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу.</p> <p><b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и уборки квартиры. <b>Составлять</b> рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>	<p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>
19	2	25.01-29.01	<b>Одежда. Ткань. Нитки.</b>	<p>Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Работа в « мастерской бабушки Варварушки». Вышивка салфетки.</p>	<p>Под руководством учителя <b>определять</b> виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p><b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. <b>Определять</b> инструменты и приспособления необходимые для работы.</p> <p><b>Осваивать</b> умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p><b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и ее назначение.</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные и волокнистые материалы.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>

20-21	4	01.02-05.02 .02-12.02	<p><b>Учимся шить. Работа в мастерской бабушки Варварушки.</b></p>	<p>Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. <i>Изделия: шов «Вперед иголку с перевивом». Вышивка салфетки». Пришивание пуговиц.</i></p>	<p><b>Осваивать</b> правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. <b>Осваивать</b> виды стежков и способы пришивания пуговиц и <b>использовать</b> их для оформления изделий. <b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. <b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия.</p>	<p><b>Сравнивать</b> различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>
-------	---	--------------------------	--	--	--	--

22	2	15.02-19.02	<b>Передвижение по земле.</b>	<p>Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека.</p> <p>Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей.</p> <p>Выполнение из конструктора модели тачки.</p> <p><i>Изделие: сборка машины из деталей конструктора.</i></p>	<p><b>Осваивать</b> приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения.</p> <p><b>Конструировать</b> изделие на основе предложенного плана, <b>искать и заменять</b> детали конструкции, <b>выбирать</b> способы сборки.</p> <p><b>Применять</b> «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки).</p> <p><b>Осваивать</b> разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное).</p>	<p><b>Моделировать и собирать</b> изделие из конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. <b>Находить</b> необходимую информацию в тексте.</p>
23	2	1.03-5.03	<b>Работа с разными материалами. Подарок.</b>	<p>Выполнение сувенира. Подарок маме своими руками.</p> <p>Изделие: корзинка с цветами.</p>	<p><b>Осваивать</b> приемы работы с разными материалами.</p> <p><b>Выполнять</b> предложенную работу по заданному образцу.</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства разных материалов.</p>
24	2	9.03-12.03	<b>Региональный компонент. Пластилиновая живопись.</b>	<p>Выполнение аппликации в технике плоскостной лепки.</p> <p>Инструменты, используемые в технике плоскостной лепки. Вопросы юного</p>	<p><b>Осваивать</b> способы и приемы работы в технике пластилиновой живописи.</p> <p><b>Учиться</b> работать с пластическими материалами.</p> <p><b>Соотносить</b> форму и цвет.</p>	<p><b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных слайдов.</p>

				технолога для организации своей работы. Изделие: аппликация из пластилина «Ранняя весна».	<b>Составлять</b> элементы будущей картины на листе картона.	<b>Составлять</b> план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога».
<b>«Человек и вода»</b>						
25	2	15.03-19.03	<b>Вода в жизни человека.</b> <b>Вода в жизни растений.</b>	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.  Понятие: «рассада».  <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i>	<b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> наблюдения. <b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями.	<b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Сравнивать</b> с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации <b>делать выводы и обобщения.</b> <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добытия питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по во-

						де и перевозке грузов с использованием водного транспорта.
26	2	22.03-25.03	<b>Питьевая вода.</b>	<p>Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.</p> <p><i>Изделие: «Колодец»</i></p>	<p><b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике.</p> <p><b>Осваивать</b> последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).</p> <p><b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p><b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу</p>	<p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Сравнивать</b> способы и приемы выполнения изделия. <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>
27	2	05.04-09.04	<b>Передвижение по воде.</b>	<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги.</p> <p>Проводить исследование различных материалов на</p>	<p><b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»</p> <p><b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу.</p> <p><b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые</p>	<p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), <b>конструировать</b> макет плота с использованием данной технологии. Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие этапы его</p>

				<p>плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.</p> <p>Понятие: «оригами». Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>	<p>материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. <b>Осваивать</b> приемы техники «оригами».</p>	<p>выполнения детали. <b>Исследовать</b> различные материалы на плавучесть. <b>Сравнивать</b> модели одного изделия, выполненные из разных материалов. <b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку, <b>обсуждать</b> план. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p>
<b>«Человек и воздух»</b>						

28	2	12.04-16.04	<b>Использование ветра.</b>	<p>Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.</p> <p>Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»</p>	<p><b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. <b>Выполнять</b> разметку деталей по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приемы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> украшение изделия по собственному замыслу.</p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. <b>Сопоставлять</b> полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. <b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p>
29	2	19.04-23.04	<b>Полёт птиц.</b>	<p>Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования</p>	<p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопас-</p>	<p><b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, <b>корректировать</b> и <b>контролировать</b> последовательность выполнения.</p>

				<p>бумаги материалов при выполнении техники «равная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.</p> <p>Понятие: «мозаика».</p> <p><i>Изделие: «Попугай»</i></p>	<p>ности, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой и клеем.</p> <p><b>Осваивать и использовать</b> способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p><b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе.</p>	
30	2	26.04-30.04	<b>Полёты человека.</b>	<p>Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.</p> <p>Понятия: «летательные аппараты».</p> <p><i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i></p>	<p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место, <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие, <b>использовать</b> технику «оригами».</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).</p>	<b>Соотносить</b> текстовый и слайдовый план.
<b>«Человек и информация»</b>						
31		04.05-07.05	<b>Способы общения.</b>	<p>Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, карто-</p>	<p><b>Осваивать</b> способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее</p>	<b>Осуществлять</b> поиск информации о способах общения.

				<p>ном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).</p> <p><i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»,</i></p>	<p>рисунка с помощью стеки. <b>Переводить</b> информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы).</p> <p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие детали. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p><b>Определять</b> необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>	<p><b>Анализировать и сравнивать</b> способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно <b>делать простые выводы и обосновывать их.</b></p>
32		11.05-14.05	<p><b>Важные телефонные номера. Правила движения.</b></p>	<p>Знакомство со способами передачи информации</p> <p>Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.</p> <p><i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i></p>	<p><b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). <b>Составлять</b> простой графический план местности, <b>расставлять</b> дорожные знаки, <b>опреде-</b></p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации. <b>Анализировать, сравнивать, соотносить</b> информацию с знаково-символической системой.</p>

					лять маршрут.	
33		17.05-21.05	<b>Творческая мастерская. Выполнение работы по интересам.</b>	Использовать умения и навыки работы с разными материалами. Создавать собственное изделие на основе изученных технологий.	<b>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</b> Использовать правила работы с бумагой и другими материалами. Оформлять изделие, оценивать свою работу	Уметь анализировать свою деятельность. Корректировать и контролировать выполнение данной работы.

