

Приложение 2
к адаптированной основной общеобразовательной программе
начального общего образования

Рабочие программы учебных предметов, коррекционных курсов:

русский язык
литературное чтение
родной (русский) язык
литературное чтение на родном (русском) языке
иностранный язык (английский)
математика
окружающий мир
музыка
изобразительное искусство
технология
физическая культура
учебный курс «Трудные вопросы русского языка»
для 2А класса
на 2022/23 учебный год

Составители:
Петрова А.Е.
Жидова М.В.
Смирнов А.В.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология». «Русский язык» в начальной школе является ведущим, обеспечивая языковое и в целом речевое развитие школьников. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Русский язык» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение грамотно писать, излагать свои мысли, овладение читательской компетенцией необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи, которое необходимо поощрять с самого начала обучения, способствует формированию общей культуры. Поэтому овладение учебным предметом «Русский язык» оказывает положительное влияние на общую успеваемость школьника по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья усвоение необходимого учебного содержания нередко вызывает трудности, которые связаны со сложностью организации самой речевой деятельности.

При ЗПР эти трудности многократно усиливаются.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. Оно значимо для правильного оформления решения арифметических задач.

При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у младших школьников с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

Цели

Общей целью изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Рабочая программа составлена на 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка формирует представления о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная речь – это показатель культуры человека. На уроках русского языка учащиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи. Русский язык является основой всего процесса

обучения. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения рабочей программы для 3-го класса по учебному предмету «Русский язык» оцениваются по следующим параметрам и конкретизирующим их дескрипторам:

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя);
- старательности;
- подчинении дисциплинарным требованиям;
- адекватной эмоциональной реакции на похвалу и порицание учителя;
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе;
- порядке в учебных принадлежностях;
- бережном отношении к учебникам, школьному имуществу;
- выполнении порученных учителем заданий неучебного характера;
- самостоятельных вопросах по содержанию учебного материала;
- проявлении ответственного поведения (беспокойство по поводу соблюдения требований).

Сформированность речевых умений проявляется в:

- владении связной речью, выполняющей коммуникативную функцию (диалогические умения);
- грамматически правильной речи;
- овладении чтением и письмом для реализации коммуникации;
- возможности аргументировать свои решения, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях (монологические умения);
- возможности выразительно читать текст;
- стремлении улучшать качество речи (лучше читать или писать).

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- умении соблюдать нормы речевого этикета, не перебивать, соблюдать очередность, уступать;
- понимании того, что каждый продукт и каждая вещь является результатом чьего-то труда и бережном отношении к вещам;
- невербально проявляемой вежливости (улыбка при встрече, обращении);
- умение проявить сочувствие при чужих затруднениях и неприятностях;
- согласие (стремлении) делиться своими имуществом или знаниями;

– умении сделать правильный реальный поведенческий выбор в конфликтной ситуации на основе представлений о нравственных нормах и справедливости.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- желании поддерживать порядок и чистоту вокруг себя;
- способности следить за своим внешним видом;
- заинтересованности в процессе прослушивания литературных произведений.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении обратиться с вопросом, просьбой к взрослому или сверстнику;
- возможности согласованно выполнять необходимые действия в паре, не разрушая общего замысла;
- способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера;
- умении справедливо распределять обязанности в паре;
- умении договариваться, вести себя в соответствии с договоренностью;
- умении проявлять терпение, корректно реагировать на чужие оплошности и затруднения;
- умении проявлять внимание к настроению партнера по общению.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- умении обозначить свою социальную роль (школьник, ученик) и порожденные ею обязанности (ходить в школу, делать уроки, учиться новому и т.д.);
- осознании разных результатов выполнения заданий (сформированность самооценки в деятельности);
- осознании собственных потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- осознании затруднений (не понимаю, не успел);
- возможности анализировать причины успехов и неудач;
- разграничении ситуаций, требующих и не требующих помощи педагога;
- умении прогнозировать последствия своего поведения и поведения других по отношению к себе.

Метапредметные результаты:

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- умении формулировать (воспроизводить) правило, необходимое для объяснения написания орфограмм;
- умении определять подлежащее, сказуемое, главные и второстепенные члены предложения;
- умении классифицировать предложения по интонации;
- умении использовать схему для конструирования предложения по заданным условиям;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- умении понимать и использовать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- осуществлять элементарный синтаксический и морфологический разбор;
- сравнивать, группировать объекты: находить общее и различие в однокоренных словах;
- умении называть объекты, входящие в определенную обобщенную группу или обобщать объекты: части речи, простые и сложные предложения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге языковых явлений: сколько в слове гласных, столько и слогов;

– овладение понятиями, требующимися при обучении учебному предмету: корень, приставка, окончание, суффикс, существительное, прилагательное, глагол.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- понимании инструкции, предложенной классу;
- удержании инструкции;
- умении составить план действий;
- умении придерживаться плана (на материале разных учебных заданий: написание текста, проверка безударной гласной, синтаксический разбор предложения);
- умении оценить результат действий (на материале практической деятельности, в приложении к каждому осваиваемому учебному действию);
- умении выслушивать не перебивая;
- умении сопоставлять результат с образцом;
- умение найти ошибки у соседа;
- умении найти ошибки у себя.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- умении слушать мнение партнера по поводу решения учебной задачи;
- умении высказывать свое мнение по поводу коммуникативных ситуаций;
- умении рассказывать о событии;
- умении решить спор договоренностью;
- умение высказывать свое мнение по поводу событий, явлений и т.п.;
- умении аргументировать свое мнение;
- умении убеждать;
- умении распределить функции.

Сформированные личностные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности (не понял, забыл, не постарался, не успел);
- стремлении к опережающему овладению каким-либо учебным умением или знанием (инициативность);
- беспокойстве о выполнении домашнего задания или поручения (ответственность);
- беспокойстве о некачественно выполненной работе и стремление это исправить (в т.ч. плохую оценку);
- умении адекватно оценить свое поведение;
- умении адекватно оценить поведение партнера;
- умении предложить способ решения, удовлетворяющий обоих (не жребий);
- готовности помочь партнеру в решении проблемы.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- *различать, сравнивать, кратко характеризовать:*
 - звуки и буквы;
 - звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
 - изменяемые и неизменяемые слова;
 - родственные (однокоренные) слова и формы слова;
 - предложение, словосочетание, слово
 - изменяемые и неизменяемые слова;
 - формы слова и однокоренные слова;

- однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- предложения по цели высказывания;
- предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;
- *выделять, находить:*
 - лексическое значение слова в толковом словаре;
 - основную мысль текста;
- *решать учебные и практические задачи:*
 - делить слова на слоги;
 - использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
 - подбирать однокоренные слова;
 - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
 - безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов;
 - проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 - подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
 - исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);
- *применять правила правописания:*
 - перенос слов;
 - проверяемые безударные гласные в корнях слов;
 - парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
 - непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
 - разделительные твердый и мягкий знаки;
 - раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однозначные и многозначные слова;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- определять по предложенным заголовкам содержание текста;
- составлять план текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;

Содержание учебного предмета:

Повторяем то, что знаем

Текст и предложение в нашей речи. Текст и предложение в нашей речи. Слово и предложение. Слово и слог. Деление слов на слоги

Наша речь

Речь в жизни человека. Речь устная и письменная. Выделение предложений в устной и письменной речи. Выделение предложений в устной и письменной речи.

Звуки и буквы

Особенности звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и их обозначение буквами. Слова с буквой э в начале слова. Письменные ответы на вопросы к тексту. Речевой этикет. Слова – приветствия. Согласные звуки и их обозначение буквами. Согласный звук [й'] и буква й

Буквы и, а, у после букв шипящих. Сочетания чн, чк

Шипящие согласные звуки [Ж], [Ш], [Ч], [Щ]. Буквы И, А, У в сочетаниях ЖИ, ШИ, ЧА, ЩЧ, ЧУ, ЩУ. Сочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Алфавит

Алфавит. Роль алфавита. Сопоставление произношения звука и названия буквы.

Слово и слог. Перенос слов.

Слог. Деление слов на слоги. Правила переноса слов.

Предложение.

Предложение – единица языка и речи. Роль предложения в общении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за интонацией предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знаки на конце предложения. Логическое ударение в предложении. Тема текста. Сопоставление текста и набора отдельных предложений, не объединенных общей темой. Связь по смыслу предложений в тексте. Заголовок. Опорные слова в тексте. Текст – повествование, описание, рассуждение (ознакомление). Части повествовательного текста: начало, основная часть, концовка (ознакомление). Красная строка в тексте.

Мягкие и твердые согласные звуки и их обозначение на письме гласными буквами.

Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение твердости согласных звуков буквами А, О, У, Ы, Э. Обозначение мягкости согласных звуков буквами Е, Ё, И, Ю, Я. Мягкий 9знак для обозначения мягкости согласных в конце и середине слова.

Звонкие и глухие согласные звуки.

Особенности произношения звонких и глухих согласных. Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение их буквами. Буква, которую перед записью нужно проверять (общее понятие об орфограмме). Проверка согласных на конце слова.

Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах.

Ударение. Роль ударения в различении смысла слов. Ударные и безударные гласные. Умение правильно выделять в слове ударный слог. Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах. Проверка путем изменения формы слова.

Разделительный мягкий знак.

Сопоставление Ъ – показателя мягкости согласных и разделительного Ъ.

Двойные согласные.

Двойные согласные в словах. Перенос слов с двойными согласными.

Слово и предложение. Имя существительное.

Слова как названия предметов, признаков предметов, действий предметов (сопоставление). Имя существительное (ознакомление). Общее значение. Вопросы кто? что? Роль имен существительных в речи. Заглавная буква в собственных именах существительных (в фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях городов, деревень, улиц, рек, озер, морей). Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, близкие и противоположные по смыслу.

Глагол.

Глагол (ознакомление). Общее значение. Вопросы что делать? что делает? что делают? что делал? что делал и? что сделать? что сделает? что сделают? что сделал? что сделали? и др. Изменение глаголов по числам. Роль глаголов в речи. Наблюдения за употреблением глаголов в различных временных формах. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное (ознакомление). Общее значение. Вопросы какой? какая? какое? какие? Роль имен прилагательных в речи. Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Наблюдения за согласованием в числе имени существительного и глагола, имени существительного и прилагательного (практически, в процессе составления предложений).

Предлог

Предлоги. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов: В, НА, О, ОБ, С, ИЗ, БЕЗ, НАД, ПОД, ОТ, ДО, У, ОКОЛО.

Родственные однокоренные слова.

Корень слова. Однокоренные слова (общее понятие). Признаки однокоренных слов. Подбор однокоренных слов и выделение корня. Наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах.

Безударные гласные в корне.

Способы проверки безударных гласных в корне. Проверка безударных гласных путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Правописание непроверяемых гласных в однокоренных словах.

Парные звонкие и глухие согласные в корне

Способы проверки парных глухих и звонких согласных. Проверка парных глухих и звонких согласных путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов.

Предложение.

Предложение – единица языка и речи. Роль предложения в общении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении (по вопросам).

Повторение.

Речь устная и письменная. Звуки и буквы. Алфавит. Буквы И, А, У в сочетаниях ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. Обозначение мягкости согласных звуков буквами И, Е, Ё, Ю, Я, Ъ. Разделительный Ъ. Двойные согласные. Главные члены предложения. Слова, обозначающие предмет, признаки предмета, действие предмета. Предлоги. Корень, однокоренные слова. Проверка безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне слова.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Учебно-тематический план

Темы	Кол. часов
Повторение	4 часа
Речь	3 часа
Звуки и буквы речи	20 часов
Алфавит	2 часа
Слово и слог	4 часа
Предложение и текст	8 часов
Мягкие и твёрдые согласные	7 часов
Звонкие и глухие согласные звуки	5 часа
Ударение. Обозначение гласных звуков	10 часов
Мягкий знак разделительный	6 часов
Двойные согласные	2 часа
Части речи: Существительное, глагол, прилагательное, предлог	30 часов
Родственные слова	8 часов
Безударные гласные в корне	5 часов
Парные согласные в корне	6 часов
Итоговое повторение	16 часов
Итого	136 часов

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Ознакомление с учебником. Что мы знаем о тексте и предложении.	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
2.	Предложение и слово.	1	
3.	Слово и слог.	1	
4.	Звуки и буквы. Входной тест.	1	
5.	Речь в жизни человека.	1	
6.	Устная и письменная речь. Словарный диктант.	1	
7.	Выделение предложений в устной и письменной речи.	1	

8.	Звуки и буквы.	1	
9.	Гласные и согласные звуки. Предупредительный диктант.	1	
10.	Гласные звуки и буквы. <i>Р.К.-лещ, сельдь, зяблик, язь</i>	1	
11.	Слова с буквой Э.	1	
12.	Контрольное списывание.	1	
13.	Согласные звуки и буквы.	1	
14.	Согласный звук и буква й. Письмо по памяти.	1	
15.	Входной диктант (адм)	1	
16.	Работа над ошибками. Шипящие согласные Ж, Ш, Ч, Щ.	1	
17.	Сочетание ЖИ и ШИ.	1	
18.	Сочетание ЖИ и ШИ в ударных и безударных слогах. Предупредительный диктант.	1	
19.	Упражнение в написании слов с сочетаниями ЖИ, ШИ.	1	
20.	Устное сочинение по серии картинок. Списывание текста.	1	
21.	Слова с сочетаниями ча, ща, чу, шу. <i>Р.К.-морж, пушица, щур, озеро Лача</i>	1	
22.	Правописание слов с сочетаниями ча, ща, чу, шу. Предупредительный диктант.	1	
23.	Правописание слов с сочетаниями ча, ща, чу, шу.	1	
24.	Слова с сочетаниями чк, чн. Письмо по памяти.	1	
25.	Слова с сочетаниями чк, чн, чт.	1	
26.	Диктант по теме: «Звуки и буквы».	1	
27.	Работа над ошибками. Предупредительный диктант.	1	
28.	Алфавит, или азбука.	1	
29.	Алфавит, или азбука. Письмо по памяти.	1	
30.	Слово и слог.	1	

31.	Деление слов на слоги. Предупредительный диктант.	1	
32.	Перенос слов. <i>Р.К. клюква, брусника, голубика, черника, м орс.</i>	1	
33.	Слова, которые не переносятся. Перенос слов с буквой Й в середине. Письмо по памяти.	1	
34	Предложение как единица речи. Знаки препинания в конце предложения.	1	
35	Повторение. Главные члены предложения.	1	
36	Главные члены предложения.	1	
37	Главные члены предложения.	1	
38	Общее понятие о тексте.	1	
39	Виды текстов: повествование, описание, рассуждение.	1	
40	Структурные части текста- повествования. Обучающее изложение.	1	
41	Повторение изученного. Работа над ошибками	1	
42	Обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами.	1	
43	Мягкий знак на конце слова как показатель мягкости согласного звука. Предупредительный диктант.	1	
44	Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова.	1	
45	Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова. Письмо по памяти.	1	
46	Правописание мягкого знака в середине и в конце слова. Перенос слов с мягким знаком. <i>Р.К.-берёза, олень, тюлень, шаньга, ольха, ельник, Белое море</i>	1	
47	Диктант по теме: «Мягкие согласные»	1	
48	Работа над ошибками. Обобщение знаний. Предупредительный диктант.	1	

49	Особенности произношения звонких и глухих согласных. Парные согласные по звонкости-глухости.	1	
50	Парные звонкие и глухие согласные. Особенности проверочных и проверяемых слов.	1	
51	Способ проверки парных согласных на конце слова. <i>Р.К.-кузов, рыболов, короб, сиг</i>	1	
52	Способ проверки парных согласных на конце слова. Предупредительный диктант.	1	
53	Упражнения в написании слов с парными согласными на конце слова. Контрольное списывание.	1	
54	Ударение. Ударный и безударный слог. <i>Р.К.-шаньга</i>	1	
55	Обозначение гласных звуков.	1	
56	Написание проверяемых гласных в безударных слогах. Предупредительный диктант.	1	
57	Проверка безударных гласных в корне слова.	1	
58	Написание проверяемых и непроверяемых гласных в безударных слогах. Письмо по памяти.	1	
59	Контрольная работа.	1	
60	Написание слов с безударным гласным. Предупредительный диктант.	1	
61	Изложение.	1	
62	Контрольный диктант (адм.)	1	
63	Работа над ошибками. Повторение. <i>Р.К.-сосна, клесты, сосняк</i>	1	
64	Разделительный мягкий знак. Написание слов с разделительным мягким знаком. Письмо по памяти.	1	
65	Написание слов с разделительным мягким знаком.	1	

66	Комплексная работа.	1	
67	Написание слов с разделительным мягким знаком.	1	
68	Упражнения в написании слов с разделительным мягким знаком. <i>Р.К.-взморье, побережье, Поморье</i>	1	
69	Повторение. Предупредительный диктант.	1	
70	Слова с двойными согласными.	1	
71	Перенос слов с двойными согласными.	1	
72	Слово и предложение.	1	
73	Имена существительные. <i>Р.К.-морж, тюлень, нерпа</i>	1	
74	Распознавание существительных, отвечающих на вопросы кто? и что?	1	
75	Изложение	1	
76	Упражнения в распознавании одушевленных и неодушевленных имен существительных.	1	
77	Заглавная буква. <i>Р.К.-Писахов С.Г., моряк, Поморье, Белое море, помор</i>	1	
78	Употребление заглавной буквы. Предупредительный диктант.	1	
79	Изложение по вопросам с дополнением текста.	1	
80	Диктант по теме: «Имя существительное».	1	
81	Работа над ошибками. Повторение.	1	
82	Понятие о словах, обозначающих действия предмета – глаголах.	1	
83	Слова, отвечающие на вопросы что делает?, что делают? Письмо по памяти.	1	
84	Употребление глаголов в разных временных формах.	1	
85	Глаголы, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	1	

86	Употребление глаголов в речи. Тест.	1	
87	Восстановление деформированного текста по картинкам.	1	
88	Глагол. Закрепление изученного материала. Предупредительный диктант.	1	
89	Понятие о словах, обозначающих признаки предметов.	1	
90	Различие слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое?	1	
91	Различие прилагательных в единственном и во множественном числе.	1	
92	Прилагательные противоположные и близкие по смыслу, их употребление в речи.	1	
93	Сочинение по картине	1	
94	Обобщение о частях речи. Контрольное списывание.	1	
95	Работа над ошибками. Тест.	1	
96	Предлог как слово и его роль в речи.	1	
97	Раздельное написание предлогов со словами. Письмо по памяти.	1	
98	Единообразное написание предлогов	1	
99	Повторение. Предупредительный диктант.	1	
100	Диктант по теме «Части речи»	1	
101	Работа над ошибками.	1	
102	Общее понятие об однокоренных словах.	1	
103	Признаки однокоренных слов. <i>Р.К.-сосна-сосняк,ель-ельник, пихта-пихтач</i>	1	
104	Признаки однокоренных слов. Письмо по памяти.	1	
105	Сочинение по картинке.	1	
106	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1	

107	Единообразное написание корня в однокоренных словах. <i>Р.К.-белый-беляк, море-моряк, совы-сова, ерши-ёри, короб-короба, кузова-кузов, моржи-морж, сиги-сиг, язи-язь</i>	1	
108	Контрольный диктант	1	
109	Повторение. Работа над ошибками.	1	
110	Способы проверки безударных гласных в корне.	1	
111	Распознавание проверочных слов. Подбор однокоренного проверочного слова.	1	
112	Проверка безударных гласных. Письмо по памяти.	1	
113	Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне.	1	
114	Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне.	1	
115	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова.	1	
116	Проверка парных согласных путем подбора однокоренных слов. Письмо по памяти.	1	
117	Изложение.	1	
118	Проверка парных согласных и безударных гласных.	1	
119	Диктант по теме: «Правописание слов с парными согласными и безударными гласными»	1	
120	Работа над ошибками. <i>Р.К.-бор, гриник, лукошко, боровик, город Котлас</i>	1	
121	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Связь слов в предложении.	1	
122	Связь слов в предложении. Предупредительный диктант.	1	
123	Промежуточная аттестация.	1	
124	Итоговое повторение -	13	

136			
-----	--	--	--

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса
УМК Рамзаева Т.Г. Русский язык. В 2ч. – М.: Дрофа./ РИТМ

. Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок
 Мультимедийный проектор
 Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету
 Экран.

Раздаточный материал(карточки)

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Пояснительная записка Общая характеристика учебного предмета

«Литературное чтение» — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения

- навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Во 2 классе отводится 136 часа (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

Личностные результаты освоения рабочей программы для 3-го класса по учебному предмету «Литературное чтение» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- уважительном отношении к русской культуре и фольклору, литературным произведениям других народов, проживающих в России.

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- ответственном поведении (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);
- стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

Сформированность речевых умений проявляется в:

- способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к чужому мнению;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- умении замечать красоту языка;
- активном стремлении слушать книги, читать, посещать библиотеку;
- знании некоторых фамилий писателей и поэтов и их произведений;
- умении давать оценку произведениям искусства (составление текстов-рассуждений).

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении проявлять терпение, корректно реагировать на недостатки чтения и высказываний;
- умении использовать формулы речевого этикета при обращении к соученикам и педагогам.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- интересе к знаниям о причинах и следствиях человеческих поступков.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- способности анализировать причины успехов и неудач;
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

Метапредметные результаты.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- возможности ответить на вопросы по событийному прослушанному тексту;
- возможности ответить на вопросы по описательному прослушанному тексту;
- возможности пересказать самостоятельно прочитанный событийный текст;
- умении составлять тексты в устной форме в соответствии с поставленными задачами;
- использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов;
- осмысленном чтении текстов учебника;
- умении находить в тексте характеристики героя произведения;
- умении устанавливать причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте;
- умении различать научно-познавательный, художественный, юмористический текст;
- сравнивать литературные произведения, различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, находить в тексте средства художественной выразительности.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умении принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55 - 60 слов в минуту);
 - читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
 - находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
 - группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.
- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;*
- *пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу(теме);*
- *пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;*
- *читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.*
- *выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;*
- *находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.*
- *на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.*

Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на

нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы,

произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Круг детского чтения:

Устное народное творчество.

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Петушок и бобовое зёрнышко», северная народная сказка «Петушок задавился» «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Береснев «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро». Произведения писателей Севера об осени.

Русские писатели

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже», «Филипок»

О братьях наших меньших

И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В.Бианки «Музыкант», Е. Благина «Мороз»

Люблю природу русскую. Зима.

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза», А. С. Пушкин «Вот север...», «Зима!...», русская народная сказка «Два Мороза», С.Михалков «Новогодняя быль».

Писатели — детям

К. И. Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе», С. В. Михалковым «Сила воли», «Мой щенок», А. Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука...», «Шла вчера я по Садовой», Н. Н. Носовым «Затейники», «Живая шляпа», рассказы о Ломоносове О. Тихомирова, В.Осеева «Синие листья», Н.Носов «На горке».

Я и мои друзья

Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Волшебное слово», «Хорошее». В. Лунин «Я и Вовка», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «За игрой», «Гляжу с высоты», В. Осеева «Почему?», моя семья.

Люблю природу русскую. Весна.

Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», А.Плещеев «Весна», А.Блок «На лугу», И. Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю», Е.Благина «Посидим в тишине», Э.

Мошковская «Я маму мою обидел», С Васильев «Белая берёза», произведения писателей Севера о весне.

И в шутку и всерьез

А Введенский «Учёный Петя», Д. Хармс «Врун», И. Токмакова «Плим», «В чудной стране», Б. Заходер «Песенки Вини-Пуха», Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память», В. Драгунский «Тайное становится явным», Г. Остер «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран

Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы», сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», пьеса Е. Шварца, Г. Х. Андерсен «Огниво», французская народная песенка «Сюзон и мотылек», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Учебно – тематическое планирование

№	Тема	Рекомендуемое количество часов
----------	-------------	---------------------------------------

1	Самое великое чудо на свете	6
2	Устное народное творчество	16
3	Люблю природу русскую! Осень	8
4	Русские писатели	15
5	О братьях наших меньших	13
7	Люблю природу русскую! Зима	10
8	Писатели - детям	21
9	Я и мои друзья	11
10	Люблю природу русскую! Весна	9
11	И в шутку и всерьез	15
12	Литература зарубежных стран	12
	Итого:	136

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Самое великое чудо на свете (6 часов)			
1	Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач.	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
2	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «В мире книг». План действий «Как подготовить рассказ о книге».	1	
3	Введение в тему «Самое великое чудо на свете». Книга – великое чудо. Тема пословиц. Группировка пословиц.	1	
4	История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстраций и текста.	1	
5	Знакомство с библиотекой. Как выбрать книгу в библиотеке. Запуск проекта «История книги», «Как можно выбрать книгу в библиотеке».	1	
6	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Устное народное творчество (16 часов)			
7	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных

8	Рубрика «В мире книг»: название выставки, распределение книг по тематическим группам.	1	заданий и упражнений; – работа иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
9	Пословицы и поговорки. Развитие речи: сочинение по пословице.	1	
10	Пословицы и поговорки. Развитие речи: сочинение по пословице.	1	
11	Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения.	1	
12	Считалки и небылицы. Ритм — основа считалки. Учимся читать считалку. Сравнение сказки и небылицы.	1	
13	Загадки. Сравнение загадки и отгадки.	1	
14	Ю. Коваль «Сказки». Что такое народная сказка? Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Восстановление сказочного текста на основе картинного плана.	1	
15	Ю. Коваль «Сказки». Что такое народная сказка? Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Восстановление сказочного текста на основе картинного плана.	1	
16	Интонация — способ передачи отношение к событиям и героям сказки. «У страха глаза велики». Краткий пересказ.	1	
17	Интонация — способ передачи отношение к событиям и героям сказки. «У страха глаза велики». Краткий пересказ.	1	
18	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Герои русской народной сказки. Характеристика героев сказки.	1	
19	Русская народная сказка «Каша из топора». Особенности бытовой сказки.	1	
20	Рубрика «Поговорим о самом главном»: русская народная сказка «Лиса и журавль». Рубрика «Как хорошо уметь читать»: русская народная сказка «Гуси-лебеди». Самостоятельное чтение. Определение главной мысли.	1	

21	Рубрика «Поговорим о самом главном»: русская народная сказка «Лиса и журавль». Рубрика «Как хорошо уметь читать»: русская народная сказка «Гуси-лебеди». Самостоятельное чтение. Определение главной мысли.	1	
22	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Люблю природу русскую. Осень. (8 часов)			
23	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
24	Рубрика «В мире книг»: группировка книг по теме, по автору.	1	
25	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». К. Бальмонт «Поспевает брусника».	1	
26	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. А. Плещеев «Осень наступила». А. Фет «Ласточки пропали».	1	
27	Сравнение стихотворений на разную тему. А. Толстой «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1	
28	Сравнение художественного и научно-познавательного текста. В. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы» (Из Энциклопедии).	1	
29	Рубрика «Поговорим о самом главном»: нравственная беседа о хлебе.	1	
30	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. М. Пришвин «Осеннее утро». Рубрика «Проверим себя».	1	
Русские писатели (15 часов)			
31	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа
32	Рубрика «В мире книг»: знакомство с иллюстраторами книг.	1	
33	Знакомство с жизнью и творчеством А. С.	1	

	Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»: «У Лукоморья дуб зеленый...».		иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
34	Особенности языка произведений А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки. Деление текста на смысловые части.	1	
35	Особенности языка произведений А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки. Деление текста на смысловые части.	1	
36	Особенности языка произведений А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки. Деление текста на смысловые части.	1	
37	Знакомство с жизнью и творчеством И. А. Крылова. Подготовка устного сообщения об авторе.	1	
38	Особенности басен. И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Создание правил для работы в группе.	1	
39	Подготовка к чтению по ролям. И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1	
40	Знакомство с жизнью и творчеством Л. Н. Толстого. Подготовка устного сообщения об авторе.	1	
41	Л. Толстой «Котенок». Подготовка к пересказу на основе вопросов.	1	
42	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседы на нравственную тему. Л. Толстой «Правда всего дороже».	1	
43	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. Л. Толстой «Филипок». Определение главной мысли.	1	
44	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. Л. Толстой «Филипок». Определение главной мысли.	1	
45	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы	1	
О братьях наших меньших (13 часов)			
46	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	11	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений;
47	Рубрика «В мире книг»: учимся дополнять выставку книг.	1	
48	Учимся придумывать рассказ о животных.	1	

	И. Пивоварова «Жила-была собака». В. Берестов «Кошкин щенок».		– работа иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
49	Учимся придумывать рассказ о животных. И. Пивоварова «Жила-была собака». В. Берестов «Кошкин щенок».	1	
50	М. Пришвин «Ребята и утята». Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, озаглавливание частей и составление плана.	1	
51	М. Пришвин «Ребята и утята». Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, озаглавливание частей и составление плана.	1	
52	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Главная мысль. Герой рассказа и его характеристика. Определение отношения автора к героям.	1	
53	Б. Житков «Храбрый утёнок». Наблюдаем за поступками героев. Сравнение поступков героев.	1	
54	В. Бианки «Музыкант». Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов.	1	
55	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: В. Бианки «Сова». Самостоятельное чтение. Проверка техники чтения.	1	
56	Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1	
57	Рубрика «Поговорим о самом главном»: Е. Благинина «Мороз». Беседа на нравственную тему.	1	
58	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Люблю природу русскую. Зима. (10 часов)			
59	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в
60	Рубрика «В мире книг»: подготовка выставки книг.	1	
61	Сравниваем стихи о первом снеге. И. Бунин «Первый снег». К. Бальмонт «Снежинка». Я. Аким «Утром кот принёс на лапках».	1	
62	Сравниваем стихи о первом снеге. И. Бунин «Первый снег». К. Бальмонт «Снежинка». Я. Аким «Утром кот принёс на лапках».	1	
63	Олицетворение как средство создания образа. Ф. Тютчев «Чародейкою	1	

	Зимою...». С. Есенин «Поёт зима – аукает», «Берёза».		группах.
64	Олицетворение как средство создания образа. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...». С. Есенин «Поёт зима – аукает», «Берёза».	1	
65	Особенности лирических произведений А. С. Пушкина: «Вот север тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...».	1	
66	Рубрика «Поговорим о самом главном»: русская народная сказка «Два мороза». Беседа на нравственную тему.	1	
67	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: С. Михалков «Новогодняя быль». Самостоятельное чтение. Проверка техники чтения и понимания текста.	1	
68	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Писатели – детям (21 час)			
69	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
70	Рубрика «В мире книг»: дополняем выставку книг.	1	
71	Знакомство с творчеством К. И. Чуковского. Подготовка сообщения об авторе.	1	
72	К. Чуковский. Сказка «Путаница». Учимся определять средства художественной выразительности.	1	
73	Сравнение произведений К. Чуковского «Путаница» и «Радость».		
74	К. Чуковский «Федорино горе». Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям.	1	
75	К. Чуковский «Федорино горе». Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям.	1	
76	Знакомство с жизнью и творчеством С. В. Михалкова. Подготовка сообщения об авторе.	1	
77	С. В. Михалков «Сила воли», «Мой щенок». Герои поэтического текста. Анализ поступков героев.	1	
78	Знакомство с жизнью и творчеством А. Л.	1	

	Барто. Подготовка сообщения об авторе.		
79	А. Барто «Верёвочка». Особенности авторского текста.	1	
80	А. Барто «Верёвочка». Особенности авторского текста.	1	
81	Определяем характер героя. А. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа».	1	
82	Знакомство с жизнью и творчеством Н. Н. Носова. Подготовка сообщения об авторе.	1	
83	Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.	1	
84	Н. Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков.	1	
85	Н. Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков.	1	
86	Рубрика «Поговорим о самом главном». В. Осеева «Синие листья».	1	
87	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Н. Носов «На горке». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
88	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Н. Носов «На горке». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
89	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы.	1	
Я и мои друзья (11 часов)			
90	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
91	Рубрика «В мире книг»: учимся работать с каталогом.	1	
92	Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.	1	
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.	1	
94	Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.	1	
95	В. Осеева «Хорошее». Учимся понимать, что хотел сказать автор.	1	

96	Серия сюжетных рисунков. В. Лунин «Я и Вовка». Определяем главную мысль произведения по серии сюжетных рисунков. Наблюдаем за поступками героев.	1	
97	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты на обиду...». Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду».	1	
98	Рубрика «Рубрика «Как хорошо уметь читать»:»: В. Осеева «Почему». Самостоятельное чтение. Оценка качества чтения и понимания текста.	1	
99	Рубрика «Рубрика «Как хорошо уметь читать»:»: В. Осеева «Почему». Самостоятельное чтение. Оценка качества чтения и понимания текста.	1	
100	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
Люблю природу русскую. Весна. (9 часов)			
101	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
102	Рубрика «В мире книг»: сборник произведений.	1	
103	Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации. Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».	1	
104	А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу». Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы.	1	
105	Сравнение стихотворение разных поэтов на одну тему. И. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю». Е. Благикина «Посидим в тишине».	1	
106	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Э. Мошковская «Я маму мою обидел». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
107	Рубрика «Поговорим о самом главном»: С. Васильев «Белая берёза». Беседа на нравственную тему.	1	
108	Проект «Газета «День победы – 9 мая».	1	
109	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	1	
И в шутку и всерьёз (15 часов)			

110	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
111	Рубрика «В мире книг»: сборник произведений.	1	
112	А. Введенский «Ученый Петя». Особенности юмористического произведения. Составляем весёлый рассказ по серии сюжетных рисунков.	1	
113	Д. Хармс «Вы знаете...». Учимся определять комические ситуации в тексте.	1	
114	И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране».	1	
115	Б. Заходер «Песенки Винни Пуха». Сочиняем смешное произведение.	1	
116	Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память», «Если был бы я девчонкой». Комическая ситуация – основа юмористического произведения.	1	
117	Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память», «Если был бы я девчонкой». Комическая ситуация – основа юмористического произведения.	1	
118-119	Э. Успенский «Чебурашка». Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий произведения	1	
119	Э. Успенский «Чебурашка». Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий произведения	1	
120	Рубрика «Поговорим о самом главном»: В. Драгунский «Тайное становится явным». Беседа на нравственную тему.	1	
121	Рубрика «Поговорим о самом главном»: В. Драгунский «Тайное становится явным». Беседа на нравственную тему.	1	
122	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Г. Остер «Будем знакомы». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
123	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Г. Остер «Будем знакомы». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
124	Промежуточная аттестация.	1	
Литература зарубежных стран (12 часов)			
125	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже	1	Основные виды

	знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.		<u>деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
126	Рубрика «В мире книг»: отзыв на произведение.	1	
127	Английские народные песенки. Сравниваем разные переводы одного и того же произведения.	1	
128-130	Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1	
129	Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1	
130	Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1	
131-132	Ш. Перро «Красная Шапочка». Е. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование.	1	
132	Ш. Перро «Красная Шапочка». Е. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование.	1	
133	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Г. Х. Андерсен «Огниво». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
134	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: Г. Х. Андерсен «Огниво». Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста.	1	
135	Рубрика «Поговорим о самом главном»: французская народная песенка «Сюзон и мотылек», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети...». Беседа на нравственную тему.	1	
136	Рубрика «Проверим себя».	1	

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

УМК Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. В 2ч. – М.: Просвещение. / Школа России

. Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок
2. Мультимедийный проектор
3. Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету
4. Экран.

Раздаточный материал (карточки)

Наглядные пособия:

Портреты писателей

РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

Пояснительная записка

Содержание программы ориентировано на «сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область “Русский язык и литературное чтение”». Тем не менее этот курс имеет свои особые **цели**, которые определены его дополнительным характером:

- **предметные**, включающие формирование представлений о русском языке как родном языке русского народа, являющемся основой его культурного и нравственного самоопределения, о национальном своеобразии русского языка и его месте среди других языков, уважения к русскому языку и русской культуре, а также культуре любого другого народа; воспитание ответственного отношения к русскому родному языку и желания сохранять и преумножать его богатство; освоение разнообразных видов деятельности для получения нового знания в рамках учебного предмета, формирования мотивированного интереса к учебному предмету; представление об особенностях русского речевого этикета; формирование основ анализа языковых единиц; формирование культуры речи; обогащение словарного запаса и навыков грамматического построения речи;

- **метапредметные**, включающие освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), совершенствование коммуникативных умений; способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике; формирование умений работать с текстом; самостоятельность планирования, осуществления и коррекции учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

- **личностные**, включающие формирование основ российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной; формирование мотивации учащихся к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; осознанное становление социальных и межличностных отношений, основанных на общепринятой и лично усвоенной системе нравственных ценностей; способность ставить цели и строить жизненные планы; овладение культурой межнационального общения; понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни и применение их к собственному образу жизни; формирование современного экологического мышления; понимание и принятие ценностей семейной жизни; формирование потребностей в речевом самосовершенствовании и самостоятельном приобретении знаний.

Общая характеристика учебного предмета

Курс родного русского языка опирается на содержание основного курса русского языка. Основное отличие дополнительного курса заключается в его практико-ориентированном подходе, результатом которого являются:

- развитие языковой интуиции и формирование на её основе осознанной способности использовать язык в конкретных речевых ситуациях для достижения определённых результатов;

- знание истории русского языка;

- повышенное внимание к исследовательской работе (наблюдение, анализ, обобщение), творческим и проектным заданиям

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Новый предмет «Русский родной язык» входит в инвариативную часть основной программы. На его изучение отводится во 2 классе-17 часов

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

Ценностными ориентирами содержания являются:

- **формирование умения рассуждать** как компонента логической грамотности;
- **освоение эвристических приёмов** рассуждений;

- **формирование интеллектуальных умений**, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- **развитие познавательной активности и самостоятельности** учащихся;
- **формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности**, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы;
- **привлечение учащихся к обмену информацией** в ходе свободного общения на занятиях.

Рабочая программа ориентирована на достижение метапредметных результатов, включающих следующие умения:

- 1) принимать, сохранять и выполнять учебные задачи;
- 2) запоминать правила;
- 3) планировать действия, контролировать процесс выполнения;
- 4) понимать возникшую проблему и эффективно её решать;
- 5) оценивать свои действия, корректировать работу по ходу её выполнения;
- 6) выбирать средства и способы для успешного выполнения задания;
- 7) осознанно читать тексты разных типов и извлекать из них информацию;
- 8) создавать устное и письменное высказывание с учётом поставленной задачи;
- 9) слушать одноклассников и учителя и вступать с ними в диалог;
- 10) принимать участие в обсуждении поставленной задачи, способов её решения, решении возникших проблем;
- 11) высказывать и аргументировать своё мнение; уважать мнение собеседника.

Рабочая программа ориентирована на достижение личностных результатов, включающих:

- 1) сформированность основ российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знание истории, языка, культуры своего народа; осознание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) сформированность ответственного и уважительного отношения к учёбе и труду;
- 3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми;
- 4) сформированность основных нравственных норм, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 5) понимание важности роли народных культурных традиций и народного творчества как средства коммуникации и проявление уважения к традициям и творчеству своего и других народов;
- 6) понимание ценности и эмоционального воздействия народного искусства;
- 7) овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- 8) овладение основными навыками исследовательской деятельности и осмысление опыта, наблюдений и поступков;
- 9) осознание ценности жизни, установка на здоровый образ жизни, соблюдение правил безопасности;
- 10) способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям;
- 11) участие в решении практических задач социальной направленности на уровне семьи, школы, города, края;
- 12) интерес к практическому изучению профессий (на основе применения изучаемого предметного знания);
- 13) сформированность основ экологической культуры;
- 14) сформированность эстетического сознания через освоение художественного наследия, а также в процессе творческой деятельности.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
- осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать смысловую роль ударения;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;
- выделять наиболее существенные факты;
- устанавливать логическую связь между фактами

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Наш родной русский язык.(1ч)

Раздел 2. Русский язык: прошлое и настоящее (6 ч)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ковш, решето, сито*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

Проектное задание. Почему это так называется?

Раздел 3. «Сказано русским языком» (4ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смысловая роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 4. Секреты речи и текста (6ч)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развернутое толкование значения слова. Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Учебно – тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Рекомендуемое количество часов
1	Наш родной русский язык	1
2	Русский язык: прошлое и настоящее	6
3	Сказано русским языком	4
4	Секреты речи и текста	6
Итого		17

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Раздел 1. Наш родной русский язык 1ч.			
1	Наш родной русский язык	1	
Раздел 2. Русский язык: прошлое и настоящее 6ч.			
2.	Что к лицу, то и красит.	1	определение нравственных ценностей русского народа, нашедших выражение в языковой картине мира в сопоставлении с языками
3.	Во всякой избушке свои игрушки.	1	
4.	Бережёная посуда два века стоит.	1	
5.	Не ленись с плужком- будешь с пирожком.	1	
6.	Хлеб ржаной- отец родной.	1	

7.	Что есть в печи, всё на стол мечи.	1	других народов (на примере произведений устного народного творчества); • подготовка устных высказываний с использованием материалов и упражнений учебника; • работа со словарями разных типов; • работа в творческих группах; • сопоставление произведений разных видов искусства; • выполнение письменных заданий; • выполнение творческих и проектных заданий.
Раздел 3. Сказано русским языком 4ч.			
8.	По речи узнают человека.	1	определение нравственных ценностей русского народа, нашедших выражение в языковой картине мира в сопоставлении с языками других народов (на примере произведений устного народного творчества); • подготовка устных высказываний с использованием материалов и упражнений учебника; • работа со словарями разных типов; • работа в творческих группах; • сопоставление произведений разных видов искусства; • выполнение письменных заданий; • выполнение творческих и проектных заданий.
9.	Ударение-душа слова.	1	
10.	Знаешь слово- знаешь дорогу.	1	
11.	Слово к слову тянется.	1	
Раздел 4. Секреты речи и текста 6ч.			

12.	Приветливое слово – гнев побеждает.	1	определение нравственных ценностей русского народа, нашедших выражение в языковой картине мира в сопоставлении с языками других народов (на примере произведений устного народного творчества); • подготовка устных высказываний с использованием материалов и упражнений учебника; • работа со словарями разных типов; • работа в творческих группах; • сопоставление произведений разных видов искусства; • выполнение письменных заданий; • выполнение творческих и проектных заданий.
13.	Говори так, чтобы тебя услышали.	1	
14.	Текст. Предложение. Связь предложений в тексте.	1	
15.	Повествование.	1	
16.	Промежуточная аттестация. Повторение – мать учения.	1	
17.	Словари.	1	

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Кибирева Л.В., Мелихова Г.И., Склярова В.Л. Русский родной язык, ООО «Русское слово-учебник», 2022

Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок

Мультимедийный проектор

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету

Экран.

Раздаточный материал(карточки)

Наглядные пособия

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Пояснительная записка

Основная задача предмета «Литературное чтение на родном (русском языке)» заключается в формировании ценностных установок в контексте сохранения и расширения пространства, отвечающего традициям, духовно-нравственному опыту народа, говорящего и пишущего на русском языке, в условиях активно наступающего глобализма.

Применительно к изучению предмета «Литературное чтение на родном (русском языке)» важна и закреплённая Конституцией Российской Федерации миссия русского языка как языка государствообразующего народа, зафиксировавшего свой духовный,

исторический и культурный опыт в произведениях, созданных на русском языке.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА И ЕГО МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и реализуется наряду с обязательной предметной областью «Русский язык и литературное чтение» в 1—4 классах, с предметом «Русский (родной) язык», при этом не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Литературное чтение» в начальной школе.

В поддержку данного курса могут быть организованы дополнительные занятия по чтению и изучению русской литературы: внеурочные занятия для всех обучающихся, посвящённые той или иной теме; факультативы и кружки. Материал, предложенный в программе, и линии учебников позволяют создать программу дополнительного обучения в 1—4 классах, а также проводить внеклассные мероприятия, расширяющие и углубляющие представления школьников о литературе и тех темах, которые изучаются в данный период.

Место изучения предмета в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по учебникам данного УМК отводится: 2 класс–17 часов

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке. 1—4 классы» нацелен на усиление в пределах начальной школы решение двух глобальных проблем современной системы образования:

- проблемы чтения как процесса и как действия¹;
- проблемы расширения историко-культурного и читательского кругозора обучающихся.

Целью литературного образования в школе является культурное и читательское воспитание обучающихся, воспринимающих на более высоких ступенях своего развития чтение как особый процесс постижения мира и человека, постижения художественного пространства произведений устного народного творчества и авторской литературы, в то же время как вид деятельности, требующей интеллектуальных усилий, знаний и умений для решения определённых читательских задач, в совокупности дающих компетентного читателя-школьника с чёткими и осознанными личностными установками. Обучение в начальной школе рассматривается как необходимый и важнейший этап на пути достижения этой цели.

Личностные результаты:

- сформированность уважительного отношения к творчеству других учащихся;
- сформированность уважительного отношения к учителям, товарищам по классу;
- сформированность уважительного отношения к историческому прошлому России, её культуре и традициям;
- умение ценить культурное наследие России;
- сформированность уважительного отношения к семье, всем её членам, традициям и укладу русской семьи;
- умение ценить труд и отношение к нему наших предков;
- сформированность уважительного отношения к труду своих близких;
- умение проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, выделенным на основе анализа текста, и соотносить с собственной жизнью;

¹ См. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.

- умение говорить о своей самоидентичности.

Метапредметные результаты:

Рабочая программа ориентирована на достижение метапредметных результатов, включающих:

- умение слушать учителя, товарищей по классу; аудио- и видеоматериалы;
 - умение формулировать выводы после коллективного обсуждения прочитанного текста;
- умение участвовать в коллективных видах деятельности, в том числе в коллективном обсуждении
- умение выстраивать взаимоотношения с одноклассниками во время подготовки и исполнения литературных действ (от чтения по ролям до инсценировок; викторина, отгадывание ребуса, конкурс);
 - умение работать в малых группах (подбор материалов для иллюстрации, мультипликации, выставки книг, инсценирование, анализ проблемы, создание нового текста по заданной теме);
 - умение участвовать в коллективных исследовательских проектах и творческих работах;
 - умение взаимодействовать в малых группах при выполнении проектно-исследовательской работы;
 - умение работать в малых группах при выполнении творческого проекта;
 - умение участвовать в обсуждении творческих работ;
 - участие в конкурсе чтецов;
 - умение правильно реагировать на возникающие дискомфортные, в том числе и конфликтные, ситуации;
 - умение осознавать необходимость анализа прочитанного и освоения механизмов анализа.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы и т.д.;
- называть имена северных писателей, поэтов (Ф. Абрамов, Н. Рубцов, Р. Панов)
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, выборочное, поисковое;
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;
- определять основную идею произведений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- осмысливать нравственное поведение героя, раскрываемое автором в произведении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста, озаглавливать текст;
- передавать содержание прочитанного текста в виде полного или выборочного пересказа;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- самостоятельно анализировать литературные произведения, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в подобной ситуации;
- высказывать суждение о прочитанном и подтверждать его примерами из текста;

Содержание учебного предмета.

Тема 1. ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: Л. Толстой «Филипок», М. Дружинина «Отличная отметка», М. Тараненко «Хромое поведение», Б. Заходер «Перемена», А. Усачёв «1 сентября». *Как появились первые школы в России?*

Тема 2. ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА

Художественные и научно-познавательные тексты по истории создания славянской азбуки и первой книги на языке славян, развития письменности на Руси, о становлении книжной культуры в России, возникновении рукописной книги и её ценности для людей русского Средневековья — научно-популярный текст о возникновении славянской азбуки и научно-художественный о рукописной мастерской: Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа» (фрагмент произведения «Стрела и река. Повесть о первопечатниках»); А. Шевченко «Русская речь»; В. Берестов «Читалочка».

Тема 3. РОССИЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Рассказы и стихи о детстве в родном краю, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к малой родине, восприятию большой Родины — России: М. Матусовский «С чего начинается Родина?» (фрагмент); К. Ушинский «Наше Отечество»; З. Александрова «Родина»; С. Есенин «Топи да болота...»; Г. Ладонщиков «Родная земля»; П. Синявский «Родная песенка»; М. Пришвин «Моя родина»; Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» (фрагмент); Ю. Симбирская «Астры»; А. Плещеев «Дети и птичка»; И. Иванникова «Первый снег», «Счастье». *Красота родной природы.*

Тема 4. ЗИМЫ БОЛЬШОЕ ТОРЖЕСТВО

Рассказы и стихи о праздновании Рождества в России XIX–XXI вв., об отношении к празднику русских людей и традициях празднования: А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»; А. Вертинский «Рождество»; Т. Бокова «Рождество»; Г. Лебедина «Голубь»; О. Першина «Рождественское чудо».

Тема 5. ДОБРА ЖЕЛАЕШЬ — ДОБРО И ДЕЛАЙ

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: С. Есенин «Бабушкины сказки»; Е. Благикина «Бабушка-забота»; Т. Бокова «Дедуля»; К. Валаханович «Бывают папы разные»; В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»; М. Дружинина «Ой, цветёт калина...»; Е. Клюев «По Законам Живой Природы»; И. Краева «Одежда Петровна» (глава из повести в рассказах «Колямба, внук Одежды Петровны, и компания»).

Тема 6. ДЕТИ И ВОЙНА

Чтение и изучение рассказа Т. Кудрявцевой «Детский дом. Лёка...» о блокаде Ленинграда и осиротевших детях, их выживании и взрослении, о взаимоотношениях взрослых и детей в военную пору. *Пионеры-герои.*

Тема 7. КАК ПОЖИВЁШЬ, ТАК И ПРОСЛЫВЁШЬ

Стихи и проза о детстве и взрослении, постижении мира и профессий, выборе своего места в этом мире и стиля поведения: стихи: Я. Аким «Кем я буду»; Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии»; М. Тараненко «Жаворонок Витя»; проза: Ю.

Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники- силачи»; О. Кургузов «В ожидании верблюда».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Учебно – тематическое планирование

№ п/п	Тематическое планирование	Кол - во часов
1.	ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО <i>Как появились первые школы в России?</i>	2 ч
2.	ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА	2 ч
3.	РОССИЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ <i>Красота родной природы.</i>	2 ч
4.	ЗИМЫ БОЛЬШОЕ ТОРЖЕСТВО	2 ч
5.	ДОБРА ЖЕЛАЕШЬ — ДОБРО И ДЕЛАЙ	3 ч
6.	ДЕТИ И ВОЙНА <i>Пионеры-герои.</i>	3 ч
7.	КАК ПОЖИВЁШЬ, ТАК И ПРОСЛЫВЁШЬ	3 ч
	Итого	17 ч

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Снова в школу. А. Усачёв «1 сентября», Хочу всё знать и уметь! М. Дружинина «Отличная отметка» <i>Как появились первые школы в России?*</i>	• подготовка устных высказываний с использованием материалов и упражнений учебника; • работа со словарями разных типов; • работа в творческих группах; • сопоставление произведений разных видов искусства; • выполнение письменных заданий; • выполнение творческих и
2	Мы ходим в школу. Л. Толстой «Филипок», На перемене. Б.Заходер «Перемена», М.Тараненко «Хромое поведение»	
3	Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы. Рассказ о создании кириллицы и первой книги на славянском языке.	

4	Рукописная книга — память наших предков. Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа». Создание первой печатной книги на Руси. Русская речь. А. Шевченко «Русская речь», В. Берестов «Читалочка».	проектных заданий.
5	С чего начинается Родина? М. Матусовский «С чего начинается Родина?», К. Ушинский «Наше Отечество», З. Александрова «Родина», «Край родной, навек любимый...». С. Есенин «Топи да болота...», Г. Ладонщиков «Родная земля», Родная земля. П. Синявский «Родная песенка», М. Пришвин «Моя родина» <i>Красота родной природы. *</i>	
6	Осени чудесной красота. Ф. Тютчев «Есть в осени. Первоначальной...» (фрагмент), Ю. Симбирская «Астры», А. Плещеев «Дети и птичка», «Мороз и солнце; день чудесный!..». И. Иванникова «Счастье», «Первый снег».	
7	Рождественское чудо. О. Першина «Рождественское чудо», Светлый праздник Рождества. Т. Бокова «Рождество», А. Вертинский «Рождество», А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»	
8	Помогая, приобретёшь друзей. Благодарность и верность в дружбе. Г. Лебедина «Голубь»	
9	Старый друг лучше новых двух. Е. Клюев «По Законам Живой Природы», Жизнь родителей в детях. М. Дружинина «Ой, цветёт калина...»	
10	Бывают папы разные. К. Валаханович «Бывают папы разные», Бабушка — душа дома. И. Краева «Одежда Петровна», Бабушкины сказки. С. Есенин «Бабушкины сказки», Е. Благилина «Бабушка-забота»	
11	Дедушкины присказки. Т. Бокова «Дедуля», Весна идёт, полна чудес! Христос воскрес! В. Никифоров- Волгин «Светлая заутреня»	
12	Одна у человека родная мать, одна у него и Родина. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 1),	

	Жили-были дети на войне... Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 2)	
13	Стыд хуже дыма. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 3). Жалеть — не стыдно. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 4)	
14	Доброта — это талант. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 5) Пионеры-герои. *	
15	Труд всему голова. О. Кургузов «В ожидании верблюда», Я. Аким «Кем я буду», Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии»	
16	Терпенье и труд всё перетрут. Ю. Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники-силачи»	
17	Живая природа. М. Тараненко «Жаворонок Витя»	

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса
УМК Кутейникова Н.Е., Синёва О.В. Литературное чтение на родном (русском) языке, ООО «Русское слово- учебник», 2022

Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок
Мультимедийный проектор
Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету
Экран.

Раздаточный материал(карточки)

Наглядный материал:

Портреты писателей

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Пояснительная записка

Данная программа полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в основной и старшей школе. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения английского языка, которые определены стандартом. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса, последовательность

изучения тем и языкового материала с учетом возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Общая характеристика учебного предмета

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Учащиеся осознают, что слова английского языка попадают в лексикон родного языка, существует так называемая интернациональная лексика, с которой они будут знакомиться в течение всего курса обучения английскому языку.

Закладываются основы коммуникативной культуры младших школьников (учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет.) Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка, а также развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

Цель обучения

1.Сформировать элементарные навыки произнесения всех звуков и сочетаний звуков английского языка. 2.Научиться употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках тематики начальной школы

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Иностранный язык (английский) входит в предметную область «Филология», предмет относится к обязательной части учебного плана.

Изучается в 3 классе 2 часа в неделю. Курс 3 класса-68 часов

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

Ценностными ориентирами содержания являются:

- **формирование умения** рассуждать как компонента логической грамотности;
- **освоение эвристических приёмов** рассуждений;
- **формирование интеллектуальных умений**, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- **развитие познавательной активности и самостоятельности** учащихся;
- **формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности**, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы;
- **привлечение учащихся к обмену информацией** в ходе свободного общения на занятиях.

Личностные результаты:

учащихся будут сформированы

- - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;
- - стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- - понимание сопричастности к языку своего народа (я – носитель языка) ;
- - уважение к своей семье, культуре своего народа и народов других стран;

- - ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей, умение находить категории в культуре разных народов;
- - осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств;
- - восприятие английского языка как главной части культуры англо-говорящих народов.

Учащиеся получают возможность для формирования

- - осознания языка, в т.ч. иностранного, как основного средства общения между людьми;
- - положительной мотивации и познавательного интереса к учению английского языка, активной позиции учащегося при изучении нового материала; внимания к особенностям произношения и написания слов;
- - адекватного восприятия оценки собственной деятельности одноклассниками, учителем, способности к адекватной самооценке

•

Метапредметные результаты:

в познавательной сфере:

- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний;
- умение работать с текстом с опорой на приобретенные умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию)

в ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе культуры мышления;
- приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов

в эстетической сфере:

- овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка

в трудовой сфере:

- умение ставить цели и планировать свой учебный труд.

Предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение

Обучающийся научится:

- -участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- -составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- -составлять краткую характеристику персонажа.

Аудирование

Обучающийся научится:

- -понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- -воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию.

Чтение

Обучающийся научится:

- -соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- -читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале;
- -читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- -читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Обучающийся научится:

- -выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся научится:

- -воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- -пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- -списывать текст;
- -восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- -отличать буквы от знаков транскрипции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -сравнивать и анализировать буквосочетания иностранного языка и их транскрипцию;
- -группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- -уточнять написание слова по словарю.

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- -различать на слух и адекватно произносить все звуки иностранного языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- -соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- -узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания;
- -оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -узнавать простые словообразовательные элементы.

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- -распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- -распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; -наиболее

употребительные предлоги для выражения временных пространственных отношений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные глаголы).

Содержание учебного предмета

Блок 1 Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание. Основные элементы речевого этикета.

Знакомство со странами изучаемого языка. Получение информации о собеседнике.

Выражение

благодарности. Выражение просьбы

Блок 2 Мир вокруг меня. Страны и города. Домашние животные. Структура - Я вижу....

Правила чтения

Блок 3 Откуда ты родом. Оценка происходящего. Я, мои друзья и домашние любимцы.

Предметы вокруг меня

Блок 4 Сказки и праздники Сказочные герои. Празднование Нового года

Блок 5 Семья. Семья. Члены семьи, их характеристики. Вопросительные предложения.

Побудительные предложения. Неопределенный артикль

Блок 6 Люди и города. Города. Люди вокруг нас: местонахождение людей и предметов, сказочные персонажи. 3 формы глагола – to be. Правила чтения

Блок 7 Путешествие по городам. Предпочтения. Выражение предпочтения. Профессии.

Животные на ферме.

Блок 8 Мы считаем. Обозначение множественности. Животные на ферме.

Местоположение людей, животных

Блок 9 Досуг и увлечения. Обозначение и выражение времени. Любимые занятия на досуге: что мы любим делать, что мы обычно делаем. Алфавит. Глаголы движения.

Обозначение и выражение времени

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1	Знакомство	7
2	Мир вокруг меня	7
3	Откуда ты родом	7
4	Сказки и праздники	10
5	Семья.	6
6	Города и люди	7
7	Путешествия.	7
8	Мы считаем	7
9	Досуг и увлечения.	10

Календарно-тематическое планирование

УМК “Rainbow English” Английский язык. 2 класс О.В. Афанасьева, И.В. Михеева
(2 часа в неделю, 68 часов)

№ урока	Учебная неделя	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
Раздел 1. Знакомство (7 часов: 1-7)				
1	1	Шаг 1. Знакомство со странами изучаемого языка. Приветствие, знакомство	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
2	1	Шаг 2. Основные элементы речевого этикета.	1	
3	2	Шаг 3. Знакомство со странами изучаемого языка.	1	
4	2	Шаг 4. Приветствие, сообщение основных сведений о себе.	1	
5	3	Шаг 5. Конструкция What’s your name?	1	
6	3	Шаг 6. Домашние животные.	1	
7	4	Шаг 7. Тестирование по теме «Знакомство»	1	
Раздел 2. Мир вокруг меня (7 часов: 8-14)				
8	4	Шаг 8. Знакомство с гласной буквой Ii. Ознакомление с новой лексикой: milk, hill, kid, pig, six, wind. Согласные буквы: Rr, Cc, Xx. Английские имена и фамилии	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка;
9	5	Шаг 9. Прощание на английском языке. Буква Oo, ее чтение в закрытом слоге.	1	
10	5	Шаг 10. Правила этикета: поведение в гостях; диалоги этикетного характера. Буква Uu, правило ее чтения в закрытом слоге.	1	

11	6	Шаг 11. Представление людей друг другу. Чтение буквосочетания ee.	1	– взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
12	6	Шаг 12. Домашние животные. Фраза I can see	1	
13	7	Шаг 13. Знакомство с английским алфавитом. Повторение изученного материала.	1	
14	7	Шаг 14. Мир вокруг меня. Повторение изученного материала. Тестирование по теме «Мир вокруг меня»	1	
Раздел 3. Откуда мы родом? (7 часов: 15-21)				
15	8	Шаг 15. Вопросительная конструкция How are you?	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
16	8	Шаг 16. Особенности чтения буквы A	1	
17	9	Шаг 17 Цвета. Употребление соединительного союза ‘и’ в монологических высказываниях. Чтение буквосочетания sk.	1	
18	9	Шаг 18. Конструкция Where are you from? / I am from... Страны и города. Чтение буквосочетания oo.	1	
19	10	Шаг 19. Размер предметов. Аудирование текста с пониманием основного содержания.	1	
20	10	Шаг 20. Столицы России и Великобритании. Повторение изученного материала.	1	
21	11	Шаг 21. Тестирование по теме «Откуда ты родом»	1	
Раздел 4. Сказки и праздники (10 часов: 22-31)				
22	11	Шаг 22. Описание сказочных героев; монологические высказывания. Употребление глагола-связки to be в 3 лице единственном числе. Чтение буквосочетания ch.	1	Основные виды деятельности учащихся: – выполнение

23	12	Шаг 23. Оценочная характеристика людей и предметов. Употребление личного местоимения it..	1	тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
24	12	Шаг 24. Вопросительная конструкция What is it? Сочетание букв or, and.	1	
25	13	Шаг 25. Отрицательная конструкция it isn't, Сочетание букв qu.	1	
26	13	Шаг 26. Конструкция Who is it? Выражение согласия/несогласия в диалоге	1	
27	14	Шаг 27. Вопросительная конструкция What is it? и ответы. Звуки [kw],[a:],[ɔ:],[tʃ],[ʃ],[ʊ],[ɪ:]	1	
28	14	Шаг 28. Тестирование по теме «сказки и праздники»	1	
29	15	Шаг 29. Личные местоимения. Семья.	1	
30	15	Повторение материалов 1-28. Празднование Нового года.	1	
31	16	Полугодовая контрольная работа к урокам 1-28		
Раздел 5. Я и моя семья (6 часов 32-37)				
32	16	Шаг 30. Лексика по теме "Семья". Общие вопросы с глаголом to be Употребление личных местоимений.	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа;
33	17	Шаг 31. Чтение букв A и E в открытом слоге. Звуки [eɪ],[ɪ:]. Альтернативные вопросы.	1	
34	17	Шаг 32. Повелительное наклонение.	1	
35	18	Шаг 33 Чтение буквы O в открытом слоге. Дифтонг [əʊ]. Неопределенный артикль "an".	1	

36	18	Шаг 34. Говорим о себе. Закрепление 5 раздела	1	– работа в парах, в группах.
37	19	Шаг 35. Тестирование по теме «Я и моя семья»	1	
Раздел 6. Люди и города (7 часов: 38-44)				
38	19	Шаг 36. Крупные города Европы. Личные местоимения. Структуры с модальным глаголом can. Звук [ju:]	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
39	20	Шаг 37. Формы глагола to be в единственном и множественном числе. Сокращение глаголов to be	1	
40	20	Шаг 38. Общий вопрос с глаголом to be во множественном числе.	1	
41	21	Шаг 39. Многозначность на примере лексической единицы where. Личное местоимение they. Сочетание букв th.	1	
42	21	Шаг 40. Отрицательная форма предложения. Транскрипционные знаки [ʌ],[ju:],[æ],[eɪ],[e],[i:],[ɒ],[əʊ]. Этикетный диалог.	1	
43	22	Шаг 41. Города. Общие вопросы с глаголом to be. Закрепление	1	
44	22	Шаг 42. Повторение изученного материала. Тестирование по теме «Люди и города»	1	
Раздел 7. Путешествие по городам (7 часов:45-51)				
45	23	Шаг 43. Гласные Ii и Yu в открытом слоге. Место жительства людей. Местонахождение людей и их возраст	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями,
46	23	Шаг 44. Ответы на общие вопросы, содержащие глагол to be во множественном числе. Местоположение людей, животных, предметов. Предлог in.	1	

47	24	Шаг 45. Путешествие по городам и странам. Звук [θ]	1	таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
48	24	Шаг 46. Числительные от 1-12. Структура How old are you?	1	
49	25	Шаг 47. Порядок слов в вопросительном предложении.	1	
50	25	Шаг 48. Формы глагола to be и формы личных местоимений в общем падеже		
51	26	Шаг 49. Тестирование по теме «Путешествие по городам»	1	

Раздел 8. Мы считаем (7 часов: 52-58)

52	26	Шаг 50. Повторение числительных от 1 до 12.	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
53	27	Шаг 51. Множественное число имен существительных. Структура Are they?	1	
54	27	Шаг 52. Краткая форма ответа на общий вопрос. Сочетание букв ir, er, ur.	1	
55	28	Шаг 53. Речевая структура I like.	1	
56	28	Шаг 54. Определенный артикль the. Выражение предпочтения. Предлоги места.	1	
57	29	Шаг 55. Названия профессий и занятий людей.	1	
58	29	Шаг 56. Тестирование по теме «мы считаем»	1	

Раздел 9. Досуг и увлечения (10 часов: 59-68)

59	30	Шаг 57. Чтение буквосочетаний ow, ou. Определенный артикль. Специальные вопросы.	1	<u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с
60	30	Шаг 58. Английский алфавит. Названия цветов.	1	

61	31	Промежуточная аттестация		иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
62	31	Шаг 59. Обозначение и выражение времени.	1	
63	32	Шаг 60. Структура What's the time? Сочетание букв oo.	1	
64	32	Шаг 61. Что мы любим делать?	1	
65	33	Шаг 62. Что мы обычно делаем?	1	
66	33	Шаг 63. Тестирование по теме «Досуг и увлечения»	1	
67	34	Работа над ошибками, повторение пройденных материалов.	1	
68	34	Итоговый игровой урок.	1	

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса
УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык, издательство «Просвещение»

. Технические средства обучения.

5. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок
6. Мультимедийный проектор
7. Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету
8. Экран.

Раздаточный материал(карточки)

МАТЕМАТИКА

Общая характеристика учебного предмета

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий.

Учебный предмет «Математика» в начальной школе является ведущим, обеспечивающим формирование общеучебных умений и познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

Общей целью изучения предмета «Математика» является формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программу основного общего образования, решать адекватные возрасту

практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и познавательной деятельности в целом.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР обозначенная цель конкретизируется следующим образом:

- научить выделять, сравнивать, обобщать свойства предметов (по цвету, форме, размеру), активизируя необходимые мыслительные операции;
- научить соотносить цифры и количество, названия и обозначения действий сложения и вычитания;
- сформировать осознанные навыки арифметических действий в пределах 10;
- научить распознавать простейшие геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, отрезок) и строить их по заданным значениям (кроме круга);
- научить решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; отвечать на вопросы: *который по счету? сколько всего? сколько осталось?*
- формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении условия задачи с помощью рисунка и/или схемы);
- учить умению планировать и контролировать учебные действия при решении задач и примеров, развивая тем самым способность к самостоятельной организации собственной деятельности;
- воспитывать интерес к предмету, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
- совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий, обозначающих пространственные представления (*вверх – вниз, слева – справа, здесь – там, спереди – сзади, посередине, за – перед, между*) временные (*утро, день, вечер, ночь, раньше, позже*), признаки предметов (*больше, меньше, длиннее, короче, тоньше, толще, выше, ниже, одинаковые*), понятий, используемых при сопоставлении предметов (*столько же, поровну, больше, меньше*);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет поэтапного предъявления материала с необходимой помощью дефектолога, а также переносу полученных знаний;
- развивать мелкую моторику как одно из условий становления графо-моторных навыков.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю в каждом классе (1 класс-132 часа, 1 дополнительный класс-132 часа, 2-4 класс-136 часов). Итого за курс НОО-672 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность во времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать

свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предложения).

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность патриотизма и гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства, одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные результаты

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

– уважительном отношении к математике (открытие в различных областях, конструирование, программирование).

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- способности самостоятельно задавать вопросы по содержанию учебного материала;
- проявлении самостоятельности при подготовке домашних заданий, учебных принадлежностей к урокам, поиске материалов по русскому языку;
- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);
- стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

Сформированность речевых умений проявляется в:

- способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.
- способности пересказывать содержание арифметической задачи, адекватно понимать используемые в задаче речевые обороты, отражающие количественные и временные отношения;

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к чужому мнению;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

– чувственно воспринимаемой гармонии (например, симметрии, пропорциональности размеров и пр).

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении проявлять терпение, корректно реагировать на затруднения и ошибки;
- умении обсуждать план действий.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- умении производить предполагаемые программой измерения и благодаря этому ориентироваться в мерах длины, времени, веса, площади.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- умении объективно оценивать свои знания по математике;

- способности анализировать причины успехов и неудач;
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога;
- умении сделать адекватный выбор вспомогательного материала (опорная карточка, схема, алгоритм) для решения задания при затруднении, умении продуктивно его использовать, руководствоваться им в процессе работы.

Метапредметные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- удержании правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи (прочтение и понимание текста задачи, анализ условия, составление краткой записи или схемы (подбор схемы из предложенных), поиск решения задачи, составление плана решения, выбор и выполнение арифметического действия (арифметических действий), запись решения с помощью математических знаков и символов, проверка решения, оформление ответа к задаче);
- использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов (использование знаково-символических средств для понимания взаимосвязи чисел при сложении и вычитании, при построении таблицы умножения, использование схемы для решения задачи из числа предложенных, составление схемы к задаче, составление задачи по схеме, различение понятий «число» и «цифра», овладение математическими знаками и символами и т.д.);
- умении использовать знаки и символы как условных заместителей при оформлении и решении задач (кодирование с помощью математических знаков и символов информации, содержащейся в тексте задачи, оформление краткой записи условия в виде схемы, логический анализ условия, представленного схемой, решение задачи и логические выводы с помощью самостоятельно выбранных математических знаков и символов, декодирование знаково-символических средств при проверке решения задачи и т.д.);
- умении производить анализ и преобразование информации в виде таблиц (анализ имеющихся данных об объектах (их количество, единицы их измерения), определение исходя из этого количество столбцов и строк таблицы, вычерчивание таблицы с обязательной подписью всех столбцов и строк с использованием знаково-символических средств, с заполнением известных данных и выделением неизвестных, выделение по таблице отношений, зависимостей между величинами, поиск неизвестных данных и восстановление их в таблице);
- умении использовать наглядные модели, отражающие связи между предметами (выделение структуры имеющихся данных, ее представление с знаково-символических средств, составление модели, схемы, таблицы, работа с моделью, соотнесение результатов, полученных на модели с реальностью) ;
- овладении умением записывать результаты разнообразных измерений в числовой форме (знание единиц измерения и понимание к каким величинам они применяются, понимание того, что одна и та же величина может быть выражена в разных единицах, выражать величины в числовой форме в зависимости от выбранной единицы измерения, соотносить числа, выраженные в разных мерах и т.д.);
- осмысленном чтении текстов математических задач (прочтение текста задачи несколько раз, уточнение лексического значения слов, перефразирование текста задачи и выделение несущественных слов (при необходимости), выделение всех множеств и отношений, выделение величин и зависимостей между ними, уточнение числовых данных, определение "связи" условия и вопроса (от условия к вопросу, от вопроса к условию);
- умении устанавливать взаимосвязь между разными математическими объектами, овладении умением относить предъявленную задачу к определенному классу задач,

имеющих общий алгоритм решения (анализ и структурирование исходных данных задачи, уточнение ее вопроса, составление плана решения задачи и его сопоставление с ранее решенными задачами, определение сходства в решении (аналогичности), уточнение алгоритма решения ранее выполненной задачи и его применимость для текущей, находить общее в решении нескольких задач и переносить алгоритм решения на новую задачу);

- умения сравнивать математические объекты, выделять признаки сходства и различия (анализ математических объектов, выделение его свойств и признаков, установление сходства и различия между признаками двух математических объектов, установление сходства и различия между признаками трех и более математических объектов, сравнение геометрических фигур по площади);

- умения классифицировать объекты (числа, фигуры, выражения) по самостоятельно найденному основанию (выделение признаков предмета, установление между ними сходства и различия, как основания для классификации математических объектов, выделение существенных и несущественных признаков, выделение математических объектов из ряда других, выделение существенных для классификации признаков и несущественных, обобщение математических объектов по выбранному основанию для классификации и т.д.);

- умения устанавливать логическую зависимость и делать простые умозаключения (анализ условий для установления логической зависимости, установление причинно-следственных связей между математическими объектами, выделение существенных признаков математических объектов, как основа простых логических рассуждений и умозаключений, умение увидеть ошибки в рассуждении для корректировки умозаключения);

- умения устанавливать закономерность в числовом ряду и продолжать его (установление возрастающих и/или убывающих числовых закономерностей на наглядном материале, выявление правила расположения элементов в ряду, продолжение числовой последовательности, восстановление пропущенных в ней чисел, проверка выявленного правила).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умении принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций;
- овладении умением работать в паре, в подгруппе.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

называть:

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;

- единицы длины, площади;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат);

сравнивать:

- числа в пределах 100;
- длины отрезков;

различать:

- отношения «больше на» и «меньше на»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр и площадь прямоугольника;

читать:

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$;

воспроизводить:

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;

приводить примеры:

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

моделировать:

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

распознавать:

- геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

упорядочивать:

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

характеризовать:

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

анализировать:

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

классифицировать:

- углы (прямые, не прямые);
- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

конструировать:

- тексты несложных арифметических задач;
- алгоритм решения составной арифметической задачи;

контролировать:

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

оценивать:

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;

- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;

Обучающийся получит возможность научиться:

формулировать:

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника и квадрата;
- свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

читать:

- обозначение угла, многоугольника;

различать:

- луч и отрезок;

решать учебные и практические задачи:

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

Содержание учебного предмета.

Числа от 1 до 100. Нумерация

Новая счетная единица - десяток. Счет десятками.

Образование и названия чисел, их десятичный состав.

Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними.

Длина ломаной. Периметр многоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Практические работы: Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида $a + 28$, $43 - 6$.

Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$

способом подбора.

Углы прямые и не прямые (острые, тупые).

Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в 1 - 2 действия на сложение и вычитание.

Практические работы: Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Итоговое повторение

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления.

Знаки умножения $\cdot$ (точка) и деления $:$ (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 - 3 действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел.

Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы.

Решение задач изученных видов.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Учебно - тематическое планирование

Наименование разделов и тем	Рекомендуемое количество часов
Числа от 1 до 100. Нумерация.	18 ч
Сложение и вычитание чисел от 1 до 100.	47 ч
Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (письменные вычисления).	28 ч
Умножение и деление чисел от 1 до 100.	26 ч
Табличное умножение и деление.	13 ч
Итоговое повторение	4 ч
Итого	136

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Знакомство с учебником. Числа от 1 до 20.	1	Основной формой образовательного процесса являются: — <i>практико-ориентированные занятия</i> На занятиях предусматриваются
2.	Числа от 1 до 20	1	
3.	Счёт десятками Десяток.	1	
4.	Числа от 11 до 100. Образование чисел.	1	
5.	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.	1	
6.	Однозначные и двузначные числа.	1	
7.	Единицы измерения длины Миллиметр.	1	

	Практическая работа.		следующие формы организации учебной деятельности: – <i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); – <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); – <i>групповая</i> (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – <i>парная</i> (работа в паре) <u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
8.	Закрепление пройденного.	1	
9.	Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного»	1	
10.	Анализ контрольной работы. Число 100	1	
11.	Метр. Таблица единиц измерения длины. Практическая работа. Р.к. измерить ширину класса, своей комнаты	1	
12.	Сложение и вычитание вида $35+5$, $35-30$, $35-5$	1	
13.	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	
14.	Единицы измерения цен. Рубль. Копейка. Практическая работа.	1	
15.	Закрепление пройденного. Тест	1	
16.	Закрепление пройденного. Тест	1	
17.	Контрольная №2 по теме «Нумерация»	1	
18.	Анализ контрольной работы.	1	
19.	Задачи обратные данной	1	
20.	Сумма и разность отрезков. Практическая работа.	1	
21.	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1	
22.	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	1	
23.	Закрепление. Тест.	1	
24.	Единицы времени. Час.	1	
25.	Минута. Практическая работа. РКМ «Всякому дню забота своя»	1	
26.	Длина ломаной. Практическая работа.	1	
27.	Закрепление. Решение задач.	1	
28.	Порядок выполнения действий. Скобки	1	
29.	Числовые выражения. Практич.раб.	1	
30.	Сравнение числовых выражений.	1	
31.	Периметр прямоугольника. Практическая работа.	1	
32.	Свойства сложения. Практич.работа.	1	
33.	Свойства сложения Закрепление	1	
34.	Контрольная №3 по теме «Сложение и вычитание»	1	
35.	Анализ контрольной работы.	1	
36.	Закрепление изученного.	1	
37.	Наши проекты «Узоры и орнаменты на посуде»	1	
38.	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1	
39.	Устные приёмы сложения вида $36+2$, $36+20$	1	

40.	Устные приёмы вычитания вида $36 - 2$, $36 - 20$.	1
41.	Устные приёмы вычислений вида $26+4$	1
42.	Устные приёмы вычислений вида $30-7$	1
43.	Устные приёмы вычитания вида $60 - 24$. Прак. раб.	1
44.	Решение задач на сравнение. Прак. раб.	1
45.	Решение задач. Знакомство с задачами на движение.	1
46.	Решение задач. Знакомство с задачами на движение.	1
47.	Устные приёмы сложения вида $26+7$.	1
48.	Устные приёмы вычитания вида $35 - 7$.	1
49.	Закрепление.	1
50.	Закрепление.	1
51.	Закрепление. Прак. раб.	1
52.	Контрольная работа №4 по теме «Устные приёмы вычислений в пределах 100»	1
53.	Анализ контрольной работы	1
54.	Буквенные выражения.	1
55.	Буквенные выражения. Закрепление.	1
56.	Уравнение. Решение уравнений методом подбора	1
57.	Уравнение. Решение уравнений методом подбора	1
58.	Устные приёмы вычислений в пределах 100. Решение буквенных выражений и уравнений. Прак. раб.	1
59.	Закрепление.	1
60.	Проверка сложения	1
61.	Проверка вычитания	1
62.	Закрепление. Тест.	1
63.	Закрепление. Тест. Пр. раб	1
64.	Контрольная работа №5	1
65.	Анализ контрольной работы.	1
66.	Письменные приёмы вычисления вида $45+23$.	1
67.	Письменные приёмы вычисления вида $57 - 26$	1
68.	Проверка вычитания и сложения	1
69.	Закрепление. Пр. раб.	1
70.	Прямой угол. Практическая работа.	1
71.	Закрепление.	1
72.	Письменные приёмы вычисления вида $37+48$.	1
73.	Письменные приёмы вычисления вида $37+53$.	1
74.	Прямоугольник. Практическая работа.	1

75.	Закрепление. Построение прямоугольников. Практическая работа.	1
76.	Письменные приёмы вычисления вида $87+13$.	1
77.	Закрепление. Решение примеров и задач.	1
78.	Письменные приёмы вычисления вида $40 - 8$, $32+8$	1
79.	Письменные приёмы вычисления вида $50 - 24$	1
80.	Закрепление.	1
81.	Закрепление. Пр.раб.	1
82.	Контрольная работа № 6 по теме «Письменные приёмы вычисления в пределах 100».	1
83.	Анализ контрольной работы.	1
84.	Письменные приёмы вычисления вида $52 - 24$	1
85.	Закрепление. Подготовка к умножению	1
86.	Закрепление. Подготовка к умножению	1
87.	Свойства противоположных сторон прямоугольника. Практическая работа.	1
88.	Свойства противоположных сторон прямоугольника. Практическая работа.	1
89.	Квадрат. Построение квадрата. Практическая работа.	1
90.	Закрепление. Наши проекты. «Оригами»	1
91.	Закрепление. Наши проекты. «Оригами»	1
92.	Контрольная работа № по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
93.	Анализ контрольной работы.	1
94.	Умножение. Конкретный смысл умножения	1
95.	Умножение. Конкретный смысл умножения Пр.раб.	1
96.	Вычисление результата умножения с помощью сложения.	1
97.	Задачи на нахождение произведения	1
98.	Периметр прямоугольника. Практическая работа.	1
99.	Умножение	1
100.	Название чисел при умножении	1
101.	Закрепление. Решение задач.Р.К. Составление задач(про про свой дом)	1
102.	Закрепление. Решение задач.Р.К.	1

	Составление задач(про про свой дом).Прак.раб.		
103.	Переместительное свойство умножения	1	
104.	Переместительное свойство умножения.Пр.раб.	1	
105.	Конкретный смысл действия деления.	1	
106.	Конкретный смысл действия деления.Практическая работа	1	
107.	Конкретный смысл действия деления.	1	
108.	Конкретный смысл действия деления. Практическая работа	1	
109.	Название компонентов и результата деления.Пр.раб.	1	
110.	Закрепление.	1	
111.	Закрепление.	1	
112.	Тестовая проверочная работа	1	
113.	Связь между компонентами и результатом умножения.	1	
114.	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1	
115.	Приемы умножения и деления на 10.	1	
116.	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1	
117.	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	1	
118.	Контрольная работа №8 по теме «Умножения и деление»	1	
119.	Анализ контрольной работы	1	
120.	Умножение числа 2, умножение на 2.	1	
121.	Умножение числа 2, умножение на 2.	1	
122.	Приёмы умножения числа 2	1	
123.	Деление на 2	1	
124.	Деление на 2	1	
125.	Закрепление. Решение задач.Пр.раб.	1	
126.	Промежуточная аттестация	1	
127.	Умножение числа 3. Умножение на 3	1	
128.	Умножение числа 3. Умножение на 3	1	
129.	Деление на 3	1	
130.	Деление на 3	1	
131.	Закрепление. Решение задач	1	
132.	Закрепление.Тест.	1	
133.	Что узнали. Чему научились	1	
134.	Контрольная работа №9	1	
135.	Анализ контрольной работы	1	
136.	Закрепление	1	

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса УМК

Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2ч. – М.: Просвещение. / Школа России.

Моро М.И., Волкова С.И. Математика. Рабочая тетрадь. В 2 ч. – М.: Просвещение. / Школа России

Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок

Мультимедийный проектор

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету

Экран.

Раздаточный материал(карточки)

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Программа отражает содержание обучения предмету «Окружающий мир» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Учебный предмет «Окружающий мир» несет в себе большой развивающий потенциал: у детей формируются предпосылки научного мировоззрения, познавательные интересы и способности, создаются условия для самопознания и саморазвития. Знания, формируемые в рамках данного учебного предмета, имеют глубокий личностный смысл и тесно связаны с практической жизнью.

Общая цель учебного предмета «Окружающий мир» заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе – предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

Определяются **общие задачи предмета**:

- сформировать уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- сформировать начальные знания о предметах и явлениях окружающего мира, заложить основы экологической грамотности, создать условия для усвоения элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- способствовать усвоению простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- развивать умение устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми, что происходит за счет развития познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики усугубления имеющихся трудностей развития, обучения и социализации;
- способствовать и специально обучать переносу сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью, их своевременной актуализации.

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет имеет важное значение. Содержание предмета «Окружающий мир» формирует у детей умения вести реальные наблюдения предметами и явлениями окружающей действительности, рассказывать о проведенных наблюдениях, сравнивать и устанавливать общие и отличительные признаки предметов, делать выводы под руководством учителя о наблюдаемых явлениях. У обучающихся формируются элементарные навыки использования знаков и символов как средств для организации деятельности (простые знаки дорожного движения, стрелки-указатели и пр.), что развивает знаково-символическую функцию мышления.

Описание место учебного предмета в учебном плане:

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 336 ч: 1 класс, 1 дополнительный класс — 66 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные результаты

осознание себя как гражданина России проявляется в:

- Гордости за свою Родину (ее размеры, богатства, разнообразие народов)
- Понимания отличия России от других стран,
- Заинтересованности в пополнении знаний о своей стране,
- Знании наиболее насущных экологических проблем в регионе и конкретном месте своего проживания;
- уважительном отношении к представителям других национальностей (с которыми ученик должен взаимодействовать).

целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур проявляется в:

- понимании смысла географической карты как модели мира, страны,
- Понимании взаимосвязи живой и неживой природы;

- Понимании взаимосвязей в природе;
- Понимании взаимосвязей между деятельностью человека и состоянием природы.

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов проявляется в:

- интересе к зарубежным странам
- интересе к другим культурам.

интерес к познанию социального и природного мира проявляется в:

- интересе к изучаемому предмету в целом (в невербальных проявлениях при рассказах учителя и вопросах),
- стремлении смотреть кинофильмы или читать произведения о животных, природе.
- интересе к подсобному хозяйству (даче): что растет, как растет и выездам «на природу»;
- интересе к жизни своей семьи в связи с изучаемыми темами (поездкам родителей, их занятиям, семейному бюджету и т.п.);
- интересе к зарубежным странам (понимании их отличий от России, удаленности и пр.);
- стремлении выполнять практические работы, домашние задания и проекты по предмету,

освоение социальной позиции ученика проявляется в:

- трансляции домашнего задания родителям,
- переживании при получении нежелаемой (или неполучении желаемой) оценки,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- восхищении красотой человеческих творений и природы;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни проявляется в:

- понимании роли правильного питания в сохранении здоровья;
- понимании роли профилактики заболеваний в сохранении здоровья;
- понимание роли здорового образа жизни в сохранении здоровья;
- - соблюдении правил безопасного поведения.

уважение к людям труда проявляется в:

- понимании того, что деньги платят за труд
- понимании, что люди ценят результаты своего труда и беспокоятся об их сохранности/использовании;
- знании названий профессий и их значения для людей.

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении проявляется в:

- понимании связи состояния здоровья с налагаемыми ограничениями,
- понимании связи заботы о здоровье с учебной успешностью (пропуски занятий по болезни приводят к появлению пробелов в знаниях),

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий проявляется в:

возможности рассказывать результаты своего проекта, сопровождая его презентацией.

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации проявляется в:

- расширении представлений о различных аспектах и многообразии природного и социального мира, их взаимосвязях;
- понимании значения экономических факторов для жизни семьи, региона, страны;

Метапредметные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированность познавательных универсальных учебных действий:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления проявляется в:

понимании групповой инструкции к заданиям для самостоятельной работы

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера проявляется в:

- самостоятельности в подготовке проектов (по оценке родителей).
- проявлениях поисковой активности (попыток самостоятельного поиска решения ранее неизвестного задания).

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач проявляется в:

- овладении умениями декодирования условных знаков и представленных наглядных моделей.
- Овладении умением транслировать необходимую информацию с опорой на наглядную модель.
- Овладение умением самостоятельного построения наглядной модели (в соответствии с изучаемым материалом)

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета проявляется в:

- Овладении умением выяснять нужные сведения у взрослых.
- Овладении умением самостоятельного поиска некоторой необходимой информации (под контролем взрослого).
- Овладении умением рассказывать подготовленный материал перед классом.
- Овладении умением сопровождать рассказ видеопрезентацией или другой наглядностью.
- Овладении умением интерпретировать полученные количественные данные (например, состав пищевых продуктов, семейный бюджет и пр.

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах проявляется в:

- овладении умениями самостоятельного чтения научно-популярных (информационных) статей в учебнике;
- овладении умением формулировать выводы устно и письменно.
- Овладении умением находить в прочитанном тексте ответы на поставленные вопросы
 - способности излагать свое мнение и аргументировать его;
- Овладении умением понятного пересказа информационного текста.

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям проявляется в:

- Овладении умением выделять существенные признаки.

- Овладении умением сравнивать различные объекты и явления природы и формулировать вывод.
- Овладении умением называть объекты, входящие в определенную обобщенную группу или обобщать объекты.
- Овладении умением вербализовать причинно-следственную связь между явлениями природы, природными изменениями.
- Овладении умением объяснять значение слов обобщенного и абстрактного характера в соответствии с изучаемым материалом.
 - умении устанавливать причинно-следственные связи между некоторыми явлениями и событиями;
 - овладении операциями обобщения и абстрагирования, в т.ч. составления памяток с условными знаками для воспроизведения усвоенного материала.

Сформированность регулятивных универсальных учебных действий.

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата проявляется в:

- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих проявляется в;

Умении договориться о распределении ролей в ходе выполнения деятельности.

Овладении умением договориться с партнером о частных моментах в ходе выполнения задания.

Овладении умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки.

Овладении умением оценить поведение окружающих.

Овладении умением оценить собственное поведение.

Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий.

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач проявляется в:

- Овладении умением обратиться к сверстнику с предложением, просьбой о помощи в преодолении затруднения, объяснением.
- Овладении умением позвонить (написать) однокласснику чтобы узнать у него задание или совместно его выполнить.
- Овладении умением обратиться к педагогу с просьбой о помощи в преодолении затруднения.
- Овладении умением сопровождать видеопрезентацию рассказом.

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий проявляется в;

Овладении умением работать в паре (предлагать и выслушивать предложения).

Овладении умением аргументировать свою точку зрения.

Сформированность личностных универсальных учебных действий.

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха проявляется в;

- Способности адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности (не понял, забыл, не постарался, не успел).
- Овладении доступными формами ответственного поведения (записать задание, транслировать его взрослым, самостоятельно уточнить недостающую информацию у учителя или одноклассников, принести на урок требуемое, дополнительно подготовиться к проверочным работам).
- Стремлении к совершенствованию своих учебных умений, базирующееся на осознании имеющихся затруднений (просьба объяснить, повторные попытки решения, повторные правильные выполнения ранее неудававшихся заданий).
- Способности выполнять домашние задания с минимальной помощью взрослого.
 - способности адекватно относиться к неудаче в деятельности (увеличивать старание);
 - способности объективно оценивать причины неудач в деятельности;
 - способность адекватно оценивать свое поведение на уроке.

Предметные результаты.

Обучающийся научиться:

- различать объекты неживой и живой природы, приводить примеры взаимосвязи между объектами неживой и живой природы;
- устанавливать связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
- сравнивать внешний вид и характерные особенности насекомых, рыб, птиц, млекопитающих;
- группировать объекты природы по их признакам (насекомые, рыбы, птицы, млекопитающие);
- называть признаки отличающие домашних животных от диких;
- ставить простейшие опыты исследуя свойства воды;
- наблюдать и делать выводы по изучению свойств воздуха;
- наблюдать и выявлять условия, необходимые для жизни растений;
- определять характер взаимоотношений человека и объектов природы;
- называть представителей растительного и животного мира занесенных в Красную книгу;
- понимать необходимость вести здоровый образ жизни.
- знать названия: своего государства, его столицы, главной площади столицы, главной достопримечательности столицы, исторической достопримечательности Кремля;
- знать название региона, где живут учащиеся, родного города, села;
- называть своих ближайших родственников;
- знать фамилии, имена и отчества членов своей семьи, включая старшее поколение;
- знать профессии взрослых и важность каждой профессии.
- понимать необходимость соблюдения режима дня и питания, правил личной гигиены;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице и в быту, в природе;
- работать с оглавлением учебника и находить нужную информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- называть основные, легко определяемые свойства воздуха и воды;
- отличать разнообразие жизненных форм растений (деревья, кустарники, травы) и грибов своей местности;
- называть группы растений по их характерным признакам (цветковые растения, хвойные растения, папоротники, мхи, водоросли);
- называть группы животных по их характерным признакам (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);

- иметь представление о значении природы для здоровья и жизни человека;
- иметь представление об отдельных видах труда, связанных с природой, о значении этого труда;
- знать средства сохранения и укрепления здоровья человека (личная гигиена, режим труда и отдыха, физкультура).
- знать основные права ребенка;
- называть государственные праздники, дни памятных дат;
- оценивать характер взаимоотношений в семье, в классе.
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;
- удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае.

Содержание учебного предмета.

Где мы живем (6 ч)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России и Архангельской области.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа(20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки.

Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними. Растения Архангельской области.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки.

Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные Архангельской области

Сезонные изменения в природе: осенние явления.

Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений.

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их.

Проект «Красная книга или возьмем под защиту»

Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе, живой уголок.

Практические работы: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с составом гранита; отработка приемов ухода за комнатными растениями и животными живого уголка.

Жизнь города и села (9 ч)

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт,

торговля — составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего района. Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт. Транспорт нашей области.

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д..

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Проект «Профессии родителей».

Экскурсии: наблюдение зимних явлений в природе.

Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня.

Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: отработка правил перехода улицы.

Общение (7 ч)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи.

Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Проект «Родословная».

Путешествия (16 ч)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России.

Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны.

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Проект «Города России», «Страны мира»

Экскурсии: наблюдение весенних изменений в природе.

Практические работы: определение сторон горизонта по компасу; освоение основных приемов чтения карты.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Учебно – тематическое планирование

№	Темы	Рекомендуемое количество часов
1	Где мы живём?	6
2	Природа.	20
3	Жизнь города и села.	9
4	Здоровье и безопасность.	9
5	Общение.	7
6	Путешествия.	16
	Итого:	68

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема раздела/урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<i>Где мы живем</i>			
1	Родная страна	1	На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: – индивидуальная (обучающемуся)
2	<i>РКМ «Наш Северный край»</i>	1	
3	Город и село.	1	
4	<i>РКМ «Всякому мила своя сторона»</i> Проект «Родное село»	1	
5	Природа и рукотворный мир	1	

6	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	дается самостоятельное задание); – <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); – <i>групповая</i> (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – <i>парная</i> (работа в паре) <u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
Природа			
7	Неживая и живая природа	1	На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: – <i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); – <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при
8	Явления природы Практическая работа «Как измеряют температуру?»	1	
9	Что такое погода?	1	
10	В гости к осени Экскурсия.	1	
11	Звёздное небо	1	
12	Заглянем в кладовые Земли. Практическая работа «Исследуем состав гранита»	1	
13	Про воздух	1	
14	И про воду	1	

15.	Какие бывают растения?	1	объяснении нового материала или отработке определенной темы); – групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – парная (работа в паре) <u>Основные</u> <u>виды деятельности</u> <u>учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
16	РКМ « Растения нашего края»	1	
17	Какие бывают животные?	1	
18	РКМ « Животные нашего края»	1	
19	Невидимые нити	1	
20	Дикорастущие и культурные растения	1	
21	Дикие и домашние животные	1	
22	Комнатные растения Практическая работа «Уход за комнатными растениями»	1	
23.	Животные живого уголка Экскурсия в кабинет биологии школы. Практическая работа «Учимся ухаживать за животными»	1	
24.	Про кошек и собак	1	
25.	Будь природе другом! Красная книга. Проект «Красная книга или возьмём под защиту»	1	
26	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	
Жизнь города и села			
27	Что такое экономика	1	На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: – индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание); – фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); – групповая
28	Что из чего сделано?	1	
29	Как построить дом?	1	
30	Какой бывает транспорт	1	
31	РКМ «Путь – дорога»	1	
32	Культура и образование	1	
33	Все профессии важны. Проект «Профессии родителей»	1	
34	В гости к зиме. Экскурсия	1	
35	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	

			(разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – <i>парная</i> (работа в паре) <u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
Здоровье и безопасность			
36	Строение тела человека	1	На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: – <i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); – <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); – <i>групповая</i> (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – <i>парная</i> (работа в
37	Если хочешь быть здоров	1	
38	Берегись автомобиля.	1	
39	Школа пешехода. Практическая работа «Правила безопасности на дорогах»	1	
40	Домашние опасности	1	
41	Пожар	1	
42	На воде и в лесу.	1	
43	Опасные незнакомцы.	1	
44	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	

			паре) <u>Основные</u> <u>виды деятельности</u> <u>учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
Общение			
45	Наша дружная семья	1	На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: – <i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); – <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); – <i>групповая</i> (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – <i>парная</i> (работа в паре) <u>Основные</u> <u>виды деятельности</u> <u>учащихся:</u> – выполнение тренировочных
46	Проект «Родословная»	1	
47	В школе	1	
48	Правила вежливости	1	
49	Ты и твои друзья	1	
50	Мы-зрители и пассажиры.	1	
51	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	

			заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
Путешествие			
52	Посмотри вокруг	1	На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: – <i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); – <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); – <i>групповая</i> (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – <i>парная</i> (работа в паре) <u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, таблицами; – составление плана;
53	Ориентирование на местности Практическая работа «Учимся ориентироваться по компасу»	1	
54	Ориентирование на местности Практическая работа «Учимся ориентироваться по компасу»	1	
55	Формы земной поверхности	1	
56	Водные богатства	1	
57	В гости к весне Экскурсия	1	
58	Россия на карте Практическая работа Учимся читать карту»	1	
59	Проект «Города России»	1	
60	Путешествие по Москве	1	
61	Московский кремль	1	
62	Город на Неве	1	
63	Путешествие по планете	1	
64	Путешествие по материкам.	1	
65	Промежуточная аттестация	1	
66	Страны мира Проект «Страны мира»	1	
67	Впереди лето!	1	
68	Повторение	1	

			– самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах.
--	--	--	---

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса УМК

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2 ч. – М.: Просвещение. / Школа России
1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. В 2 ч. – М.: Просвещение. / Школа России

Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок

Мультимедийный проектор

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету

Экран.

Аудиозаписи голосов птиц, животных, шума леса

Раздаточный материал

Наглядные пособия

Географические карты, глобус, муляжи овощей, фруктов

МУЗЫКА

Пояснительная записка

Характеристика учебного предмета

Общей целью изучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- расширять общий кругозор, способствующий совершенствованию учебно-познавательной деятельности;
- формировать элементы музыкальной культуры и возможность элементарных эстетических суждений;
- совершенствовать возможности саморегуляции во время прослушивания музыкальных произведений и исполнительской деятельности;
- способствовать осознанному восприятию музыки и созданию различных образов, развивающих возможности символического опосредствования чувств.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма.

Описание место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы на изучение музыки в 1 и 1 дополнительном классе отводится 33 ч в год (1 ч в неделю), во 2- 4 классах отводится 34 часа в год (1 час в неделю), всего 168 часов

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Одним из результатов является осмысление и интериоризация (присвоения) обучающимися системы ценностей.

Ценность добра — осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность красоты и гармонии — осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины — осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть языковых явлений, понимания закономерностей, лежащих в их основе; приоритета знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи — понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества — осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность человечества — осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Ценность гражданственности — осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма — одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты**, оцениваемые после освоения всей АООП НОО, которые могут быть сформированы при изучении учебного предмета «Музыка» отражают:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на бережное отношение к духовным ценностям;
- способность к осмыслению и дифференциации музыкальной картины мира, ее временной организации.

Метапредметные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осуществлять разносторонний анализ (звучащей музыки);
- сравнивать музыкальные произведения;
- обобщать-классифицировать музыкальные произведения.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прослушать, определить, придумать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, высказывание по результату прослушивания, двигательное изображение по заданию и т.п.);
- осуществлять контроль результатов (выучена запевка, стихотворение, куплет и пр.) под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обозначить понимание и впечатление от воспринимаемого (понимаю – не понимаю);
- оценка своих возможностей в выполнении музыкальных заданий, сопоставление успешности их выполнения (развитие возможностей самооценки).

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно, не мешать другим, адекватно реагировать на творческие попытки одноклассников;
- в умении выполнять задания учителя, преодолевать стеснительность, адекватно реагировать на одобрение и порицание, возможную критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли музыки и культуры в трансляции культурного наследия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться слушать и понимать музыку, выполнять музыкальные задания.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- иметь представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке: балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;
- распознать песню, танец, марш.
- проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- определять жанровые признаки;
- характеризовать интонации по эмоционально-образному строю — лирические,

драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;

- называть запомнившиеся формы музыки;
- определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям и напеть,

дирижировать главные мотивы, мелодии;

- импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанеента и пр.);
- иметь слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
- соблюдать при пении певческую установку;
- использовать в процессе пения правильное певческое дыхание.
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме;
- проявлять устойчивый интерес к музыке;

Содержание учебного предмета.

Россия – Родина моя

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности (мелодия). Различные виды музыки – инструментальная. Песенность. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции.

День, полный событий

Тембровая окраска наиболее популярных музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты. Знакомство с творчеством отечественных композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.

О России петь – что стремиться в храм

Композитор как создатель музыки. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции. Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Народные музыкальные традиции Отечества.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

В музыкальном театре

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных

жанров – оперы. Интонации музыкальные и речевые. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Формы построения музыки.

В концертном зале

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Учебно – тематическое планирование

Раздел	Количество часов
Россия – Родина моя	5 ч
«День полный событий»	4 ч
«О России петь – что стремиться в Храм!»	8 ч
В музыкальном театре	6 ч
«В концертном зале»	6 ч
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	5 ч
Итого:	34 ч

Тематическое планирование

№ урока	Темы разделов / уроков	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
	Россия – Родина моя	5	– выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями, т; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах; – прослушивание и анализ музыкальных произведений,
1.	«Мелодия-душа музыки!»	1	
2.	Природа и музыка. Романс. Звучащие картины»	1	
3.	«Виват, Россия! Наша слава-Русская держа-ва!»	1	
4.	С.С.Прокофьев кантата «Александр Невский»	1	
5.	«М.И.Глинка опера «Иван Сусанин»	1	
	«День полный событий»	4	
6.	«Утро»	1	
7.	«Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек»	1	
8.	«В детской. Игры и игрушки»	1	
9.	«На прогулке. Вечер»	1	
	«О России петь – что стремиться в Храм!»	8	

10.	«Радуйся Мария!», «Богородице Дево, Радуйся!»	1	разучивание тестов песен, исполнение песен
11.	«Древнейшая песнь мате-ринства»	1	
12.	«Вербное Воскресение»	1	
13.	«Святые Земли Русской!»	1	
14.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» «Настрою гусли на старинный лад. Былины»	1	
15.	«Былина о Садко и Морском царе»	1	
16.	«Лель, мой Лель»	1	
17.	«Звучащие картины. Прощание с Масленицей»	1	
	В музыкальном театре	6	
18.	«М.Глинка опера «Руслан и Людмила»	1	
19.	«К.В.Глюк опера «Орфей и Эвридика»	1	
20.	Н.А.Римский-Корсаков опера «Снегурочка»	1	
21.	«Океан-море синее»	1	
22.	«Балет П.Чайковского «Спящая красавица»	1	
23.	«В современных ритмах»	1	
	В концертном зале	6	
24.	«Музыкальное состязание. Концерт»	1	
25.	«Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины»	1	
26.	«Музыкальные инструменты. Скрипка»	1	
27.	Эдвард Григ. сюита «Пер Гюнт»	1	
28.	«Л.В.Бетховен «Симфония № 7»	1	
29.	«Мир Бетховена»	1	
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»	5	
30.	Промежуточная аттестация	1	
31.	«Джаз-чудо музыка»	1	
32.	«Мир Г.Свиридова и С.Прокофьева»	1	
33.	«Певцы родной природы»	1	
34.	«Прославим радость на Земле!»	1	

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса УМК

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. – М.: Просвещение.

Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок
 Мультимедийный проектор
 Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету
 Экран.

Раздаточный материал(карточки)

Наглядные пособия:

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Общая характеристика учебного предмета

Общая цель изучения предмета «Изобразительное искусство» заключается:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий

Определяются **общие задачи курса**:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайне и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Курс «Изобразительное искусство» в начальной школе рассчитан на 168 часов. В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в первом и первом дополнительном классе отводится 33 часа в год, во 2 - 4 классах - по 34 часа в год, 1 час в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

Учебный предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души растущего человека.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как необходимое **условие социализации личности**, как способ его вхождения в мир

человеческой культуры и в то же время как способ самопознания, самоидентификации и утверждения своей уникальной индивидуальности. Художественное образование в школе формирует **эмоционально-нравственный потенциал** ребенка, развивает его душу средствами приобщения к художественной культуре, как форме духовно-нравственного поиска человечества.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Одним из результатов обучения изобразительному искусству является осмысление и интериоризация (присвоения) обучающимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и

работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;
- определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
-

Метапредметные результаты:

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т. д.);
- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут

необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- согласованно работать в группе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, извиняться;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

– **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приёмы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи-мемориалы);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);
- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;

- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- использовать приобретённые знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

2 класс (34ч) Искусство и ты:

Как и чем работает художник? (8 ч)

Три основных цвета — желтый, красный, синий.

Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия (8ч)

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство (11ч)

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство (7ч)

Теплые и холодные цвета.

Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

Тематическое планирование с описанием основных видов деятельности учащихся
Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Учет рабочей программы воспитания
Тема I ч.: «Как и чем работает художник?» (8 часов)		
1 (1ч.)	Три основных цвета – жёлтый, красный и синий. Изображение цветов (без предварительного рисунка; заполнение крупными изображениями всего листа.)	– выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах; – изготовление коллективной работы, – подготовка к конкурсам ДПИ
2 (1ч.)	Основные и составные цвета. Изображение сказочных замков (без предварительного рисунка; заполнение крупными изображениями всего листа.)	
3 (1ч.)	Белая краска. Изображение природной стихии (туман) (без предварительного рисунка).	
4 (1ч.)	Чёрная краска. Изображение природной стихии (гроза, буря, дождь) (без предварительного рисунка).	
5 (1ч.)	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Изображение осеннего леса по памяти.	
6 (1ч.)	Выразительные возможности графических материалов Изображение зимнего леса.	
7 (1ч.)	Выразительность материалов. Изображение животных родного края.	
8 (1ч.)	Неожиданные материалы (обобщение темы). Изображение ночного праздничного города.	
Тема II ч.: «Реальность и фантазия» (8 часов)		
9 (1ч.)	Изображение и реальность. Изображение любимого животного.	– выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с иллюстрациями; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная
10 (1ч.)	Изображение и фантазия. Изображение фантастического животного путём соединения элементов разных животных.	
11 (1ч.)	Украшение и реальность. Изображение паутинок с росой, веточек линиями.	
12-13 (2ч.)	Украшение и фантазия. Изображение кружева, украшение воротничка, кокошника или закладки.	
14	Постройка и реальность.	

(1ч.)	Изображение природного мира.	работа; – работа в парах, в группах; – изготовление коллективной работы, – подготовка конкурсам ДПИ
15 (1ч.)	Постройка и фантазия. Изображение домика для сказочного героя..	
16 (1ч.)	Братья мастера всегда работают вместе. Постройка и фантазия. Изображение фантастических зданий. Выставка творческих работ.	
Тема III четверти: «О чём говорит искусство» (10 часов)		
17 (1ч.)	Изображение природы в различных состояниях. Изображение контрастных состояний природы.	– выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа иллюстрациями; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах; – изготовление коллективной работы, – подготовка конкурсам ДПИ
18 (1ч.)	Изображение характера животных. «Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных.	
19 (1ч.)	Изображение характера человека: женский образ. Изображение противоположных по характеру сказочных женских образов.	
20 (1ч.)	Изображение характера человека: мужской образ. Изображение доброго и злого героев из сказок.	
21 (1ч.)	Образ человека и его украшения. Украшение женских кокошников.	
22 (1ч.)	Человек и его украшения. Украшение богатырских доспехов.	
23 (1ч.)	О чем говорят украшения. «Добрый и злой сказочный флот»	
24 (1ч.)	Образ здания. Создание образа сказочных построек (дворцы доброй феи, Снежной Королевы и т.д.)	
25 (1ч.)	Образ здания. Сказочный город.	
26 (1ч.)	Обобщение темы. В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру. Выставка творческих работ.	
Тема IV четверти: «Как говорит искусство» (8 часов)		
27 (1ч.)	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. «Огонь в ночи» («Перо Жар-птицы»).	– выполнение тренировочных заданий
28	Тихие и звонкие цвета.	

(1ч.)	Изображение весенней земли.	упражнений; – работа с иллюстрациями; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах; – изготовление коллективной работы, – подготовка конкурсам ДПИ
29 (1ч)	Что такое ритм линий? Изображение весенних ручейков.	
30 (1ч)	Характер линий. Изображение разных по характеру деревьев.	
31 (1ч)	Ритм пятен. Полёт птиц.	
32 (1ч)	Пропорции выражают характер. Создание изображений с разными пропорциями (большой-маленький, тонкий-толстый)	
33 (1ч)	Промежуточная аттестация.	
34 (1ч)	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности. Коллективное панно «Весна. Шум птиц». Обобщающий урок. Выставка творческих работ.	к

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса УМК

1. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство: искусство и ты. – М.: Просвещение.

. Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок
 Мультимедийный проектор
 Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету
 Экран.

Раздаточный материал(карточки)

Наглядные пособия:

Портреты художников
 Репродукции картин
 Муляжи фруктов, овощей
 Аудиозаписи

ТЕХНОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

Общая цель изучения предмета «Технология» заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во АООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и

- общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Описание места учебного предмета в учебном плане:

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 168 ч: 33 ч — в 1 классе и в 1 дополнительном классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Общая характеристика учебного предмета

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные результаты:

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД позволяют:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку

- деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Познавательные УУД позволяют:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД позволяют:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Предметные результаты

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать и выполнять правила техники безопасности при работе с инструментами;
- выполнять последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- различать основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями, сбор урожая;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- узнавать рабочие машины; принцип действия и устройство простейших машин; применение в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих машины;
- уметь различать народные промыслы - произведения хохломских, дымковских, городецких и каргопольских мастеров,
- выполнять неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клей и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
- истории создания посуды, ее значение и польза для человека, виды посуды и материалы для ее изготовления.
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию;

- создавать из гофрированного картона русскую избу, познакомиться с элементами избы;
- создавать игрушки из ткани и ниток;
- создавать изделие - салфетку, используя шов «вперёд иголка с перевивом»/

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться:

- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности;
- моделировать несложные изделия;
- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств.

Содержание учебного предмета

Давай познакомимся.

Как работать с учебником. Инструктаж по правилам безопасной работы с инструментами и материалами.

Человек и земля

Объемная лепка на тему «Сад- огород». Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне». Лепка кувшинчика по технологической карте. Поделка из спичечных коробков игрушка – шкатулка «Зайчик». Аппликация с использованием природного материала «Причуды осени». Выполнение чашки из картона с использованием элементов хохломской росписи. Кухонная доска «Городецкая роспись». Выполнение лошадки по образцу по типу дымковской игрушки. Лепка игрушек по типу Каргопольской северной игрушки. Создание деревенского пейзажа в технике рельефной картины -пейзажа «Деревня» . Выполнение модели лошадки с использованием подвижного соединения при помощи иглы и ниток. Способы и приемы работы с сыпучими материалами. «Курочка из крупы». Выполнение модели русской избы из гофрированного картона. Декор русской избы.

Выполнение украшающих элементов. Лепка композиции «Русская печь». Игрушки из ниток и ткани.

Вышивка салфетки. Шов «Вперед иголку с перевивом». Выполнение коврика из картона прямым плетением. Аппликационная работа народные северные костюмы для Ани и Вани. Выполнение композиции в технике мозаики «Цыплята на поляне». Конструирование машины по технологической карте.

Человек и вода

Выполнение модели аквариума и рыбок в технике оригами. Композиция в технике нитяная графика «Золотая рыбка».

Человек и воздух

Выполнение модели птицы в технике бумажной пластики. Выполнение модели ветряной мельницы. Выполнение модели флюгера.

Человек и информация

Выполнение модели книжки – ширмы.

Тематическое планирование с описанием основных видов учебной деятельности обучающихся

Тематическое планирование

Название раздела	кол-во часов
------------------	--------------

Давайте познакомимся	1
Человек и земля	26
Человек и вода	2
Человек и воздух	4
Человек и информация	1
Итого	34

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Практическая работа	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Инструктаж по правилам безопасной работы с инструментами и материалами.	Способы и приемы работы с бумагой.	1	. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: – <i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); – <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); – <i>групповая</i> (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы); – <i>парная</i> (работа в паре) <u>Основные виды деятельности учащихся:</u> – выполнение тренировочных заданий и упражнений; – работа с
2	Земледелие. <i>Р.К.Технология выращивания овощей и фруктов.</i>	Работа с пластилином. Объемная лепка на тему: «Сад- огород».	1	
3	Посуда. Понятия: гончар, керамика, глазурь.	Работа с пластилином. Лепка кувшинчика по технологической карте.	1	
4	Работа с пластичными материалами <i>Р.К.Съедобные и несъедобные грибы.</i>	Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне».	1	
5	Конструирование на основе готовых геометрических форм.	Объемное моделирование . Поделка из спичечных коробков игрушка – шкатулка «Зайчик».	1	
6	Работа с природным материалом. <i>Р.К. Путешествие в страну «Листопадию»</i>	Аппликация с использованием природного материала.	1	

		«Причуды осени».		иллюстрациями, таблицами; – составление плана; – самопроверка; – взаимопроверка; – самостоятельная работа; – работа в парах, в группах, – практическая работа
7	Народные промыслы. Знакомство с видами декоративно – прикладного искусства. Хохлома.	Выполнение чашки из картона с использованием элементов хохломской росписи.	1	
8	Народные промыслы. Городец. Особенности городецкой росписи.	Кухонная доска «Городецкая роспись».	1	
9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)	Выполнение лошадки по образцу по типу дымковской игрушки.	1	
10	Народные промыслы. Р.К. Каргопольская глиняная игрушка.	Лепка игрушек по типу Каргопольской северной игрушки.	1	
11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефная картина.	Создание деревенского пейзажа в технике рельефной картины - пейзажа «Деревня»	1	
12	Домашние животные. Конструирование из бумаги и картона движущейся модели лошадки.	Выполнение модели лошадки с использованием подвижного соединения при помощи иглы и ниток. Инструктаж по правилам безопасной работы с иглой.	1	
13	Домашние животные и птицы. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону.	Способы и приемы работы с сыпучими материалами. «Курочка из крупы».	1	

14	Мастерская Деда Мороза.		1
15	Строительство. Работа с разными видами бумаги. Гофрированный картон. <i>Р.К. Особенности деревянного зодчества.</i>	Выполнение модели русской избы из гофрированного картона.	1
16	Строительство. Конструкция избы. Понятия: причелины, полотенце, наличники.	Декор русской избы. Выполнение украшающих элементов.	1
17	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами.	Лепка композиции «Русская печь».	1
18	Работа с волокнистыми материалами.	Изделие из пряжи «Домовёнок».	1
19	Работа с тканью. <i>Р.К. Людям на потешенье-всему свету на удивленье.</i>	Северная кукла – закрутка.	1
20-21	Работа с тканью. Учимся шить. Работа в мастерской бабушки Варварушки.	Вышивка салфетки. Шов «Вперед иголку с перевивом».	2
22	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение	Выполнение коврика из картона прямым плетением.	1
23-24	Работа с волокнистыми материалами. <i>Р.К. Народный костюм. Особенности мужского и женского костюма.</i>	Аппликационная работа народные северные костюмы для Ани и Вани.	2
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить (нитяная графика)	Композиция «Золотая рыбка».	1

26	Аквариум. Аппликационные работа в технике оригами.	Выполнение модели аквариума и рыбок в технике оригами. Способы и приемы складывания бумаги	1	
27	Мозаика – вид декоративно – прикладного искусства. Способы и приемы работы с бумагой.	Выполнение композиции в технике мозаики «Цыплята на поляне».	1	
28- 29	Бумажная пластика. Р.К.Северная щепная «Птица счастья».	Выполнение модели птицы в технике бумажной пластики.	2	
30	Промежуточная аттестация		1	
31	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.	Выполнение модели ветряной мельницы.	1	
32	Использование ветра. Работа с фольгой.	Выполнение модели флюгера.	1	
33	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном	Выполнение модели книжки – ширмы.	1	
34	Работа с конструктором. Машины.	Конструирован ие машины по технологическо й карте.	1	

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

1. УМК Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. – М.: Просвещение / Перспектива

. Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок

Мультимедийный проектор

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету

Экран.

Раздаточный материал(карточки)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Пояснительная записка

Общей целью изучения предмета «Физическая культура» является укрепление здоровья обучающихся с ЗПР и совершенствование их физического развития, формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека.

Овладение учебным предметом «Физическая культура» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками психофизического развития детей: несформированностью пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, трудностями произвольной регуляции деятельности, трудностями понимания речевой инструкции.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому и социальному развитию;
- формирование двигательных навыков и умений, первоначальных умений саморегуляции;
- формирование системы элементарных знаний о здоровом образе жизни и установки на сохранение и укрепление здоровья;
- владение основными представлениями о собственном теле;
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- коррекция недостатков психофизического развития.

– Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Физическая культура» является одним из основных в системе физического воспитания младшего школьника. Укрепление физического здоровья детей, совершенствование их физического развития, воспитание стремления заниматься физической культурой – основная задача уроков физической культуры.

Умение поддерживать здоровый образ жизни, стремиться совершенствовать свои спортивные навыки, адекватно оценивать свои физические возможности способствует формированию общей культуры.

В то же время у школьника с ЗПР могут возникнуть трудности при усвоении программного материала по физической культуре. У первоклассников с ЗПР могут наблюдаться нарушения пространственной ориентировки, дети затрудняются в понимании инструкции с использованием понятий, обозначающих пространственные отношения. Несформированность системы произвольной регуляции нарушает выполнение программы действий. В группе детей с ЗПР может обнаружиться неравномерность темпа выполнения учебного действия, что ведет к выпадению одного из элементов действия или незавершению самого действия. Повышенная отвлекаемость приводит к многочисленным ошибкам выполнения учебного задания, снижает темп и результативность деятельности. Дети с ЗПР нуждаются в постоянном контроле и дополнительных стимулах.

Обучение предмету «Физическая культура» создает возможности для преодоления не только перечисленных несовершенств, но и других недостатков развития, типичных для обучающихся по варианту 7.2. Вместе с тем механический перенос на контингент с ЗПР методических рекомендаций по обучению школьников, не обнаруживающих отставания в развитии, равно как и надежда на коррекционный эффект исключительно особых организационных условий (меньшее количество обучающихся в классе, пролонгация обучения и пр.) опасен отсутствием ожидаемого результата.

Обучение физической культуре должно строиться с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР. При построении уроков необходимо учитывать быструю истощаемость и низкую работоспособность школьников. Новый материал предъявляется

пошагово, предусматривает дозированную помощь учителя, использование специальных методов, приемов и средств обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Обязательная часть учебного плана общего образования обучающихся с задержкой психического развития отводит на изучение предмета «физическая культура» во 2 классе 68 часов в год (34 недели по 2 часа в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Личностные результаты

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- соблюдении школьных правил (в том числе, безопасности на уроках физкультуры, выполнении правил игры, эстафеты, состязания и т.п.);
- старательности при выполнении физических упражнений;
- стремлении быть успешным в учебе (ловким, сильным, быстрым и т.п).
- подчинении дисциплинарным требованиям (соблюдать правила игры, эстафеты и т.д);
- адекватной эмоциональной реакции на похвалу и порицание учителя;
- бережном отношении к школьному имуществу (спортивному инвентарю).

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- умении одеваться в соответствии с погодными условиями (при проведении уроков на улице, в том числе, по лыжной подготовке);

Сформированность стремления трудиться и начальных трудовых навыков (овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни) проявляется в:

- попытках содержать спортивную одежду в порядке;
- стремлении к доступному физическому совершенствованию (позитивное отношение к урокам физкультуры, занятиям спортом, физическим упражнениям);
- ориентации на здоровый образ жизни: знания о причинах болезней и их профилактике, вербальном и поведенческом негативном отношении к вредным привычкам;

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании разных результатов выполнения заданий (сформированность самооценки в деятельности);
- осознании собственных потребностей (покажите (расскажите) еще раз, пожалуйста,);
- осознании своего состояния (плохо себя чувствую, устал);
- осознании затруднений (не понял правил игры, не получается выполнение упражнения);
- разграничении ситуаций, требующих и не требующих помощи педагога;

- осознании факторов и ситуаций, ухудшающих физические и психологические возможности;
- возможности анализировать причины успехов и неудач.

Сформированность речевых умений проявляется в:

- владении связной речью, выполняющей коммуникативную функцию (диалогические умения).

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- возможности согласованно выполнять необходимые действия (игровые, спортивные) в паре и в малой группе, не разрушая общего замысла;
- возможности контролировать импульсивные желания (в игре, эстафете, спортивных соревнованиях);
- умении справедливо распределять обязанности или награды в паре и малой группе;
- умении проявлять терпение, корректно реагировать на чужие оплошности и затруднения.

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- умении не проявлять вербальную агрессию по отношению к одноклассникам, (например, тем, которые испытывают значительные трудности при усвоении предмета);
- умении проявить сочувствие при чужих затруднениях.

Метапредметные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- понимании групповой инструкции к упражнению, способу деятельности;
- удержании правильного способа деятельности на всем протяжении ее выполнения;
- умении вербализовать наглядно наблюдаемую причинно-следственную связь.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- овладении умением обратиться к сверстнику с предложением, просьбой о помощи в преодолении затруднения и пр.;
- овладении умением обратиться к педагогу с просьбой о помощи в преодолении затруднения;
- овладении умением выполнять упражнения в паре, помогая друг другу;
- овладении умением играть в команде;
- овладении умением адекватно воспринимать указания на ошибки.
- овладении умением сдерживать непосредственные эмоциональные реакции в конфликтной ситуации;
- овладении умением находить компромисс.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- раскрывать роль и значение занятий физическими упражнениями в жизни младшего школьника.
- понимать значение правильного режима дня, правильного питания, процедур закаливания, утренней гигиенической гимнастики, физкультурных пауз в течении учебного дня;
- раскрывать связь физической подготовки с развитием двигательных качеств, опорно-двигательной, дыхательной и кровеносной систем;
- описывать значение физической нагрузки и способы ее регулирования;
- называть причины возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактику травматизма;
- выполнять упражнения для профилактики нарушений осанки, плоскостопия, зрения;
- выполнять упражнения дыхательной гимнастики, психорегуляции;
- составлять при помощи взрослых индивидуальные комплексы упражнений для самостоятельных занятий физической культурой;
- выполнять упражнения и простейшие акробатические и гимнастические комбинации, упражнения легкой атлетики;
- выполнять двигательные действия при передвижении на лыжах и плавании (при соответствии климатических и погодных условий требованиям к организации лыжной подготовки и занятиям плаванием);
- участвовать в подвижных играх и организовывать подвижные игры со сверстниками, оценивать результаты подвижных игр;
- выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощённым правилам;
- организовывать и соблюдать правильный режим дня.

Обучающийся получит возможность научиться:

- варьировать предложенные комплексы упражнений для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток;
- подсчитывать частоту сердечных сокращений и дыхательных движений для контроля состояния организма во время занятий физическими упражнениями;
- измерять собственную массу и длину тела;
- оказывать доврачебную помощь при легких травмах опорно-двигательного аппарата и кожных покровов.

Содержание учебного предмета

Знания по физической культуре

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств.

Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физической деятельности

Самостоятельные занятия. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика.

Организующие команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).

Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности).

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

Лёгкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные игры и элементы спортивных игр

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого называли – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка).

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями;

повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («катоки», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со средними мячами (перекачивание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в

стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

Тематическое планирование с описанием основных видов учебной деятельности

Тематическое планирование

№ урока	Тема раздела урока	Количество часов
---------	--------------------	------------------

1	<u>Инструктаж по ТБ.</u> Построение в шеренгу и колонну по одному, команды «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!».	1
2	Повороты направо, налево, переступанием. Бег 30 м. Высокий старт	1
3	Прыжок в длину с места. Бег до 4 мин. с изменением направления в чередовании с ходьбой.	1
4	Прыжок в длину с места. Бег по прямой 20-40 м. п/и «К своим флажкам».	1
5	Прыжок в длину с места –контрольное упражнение. Метание мяча на дальность.	1
6	Бег 30 м – контрольное упражнение. Перестроение из колонны по одному в колонну по два.	1
7	Перестроение из одной шеренги в две. Метание мяча. Игра «Кто дальше бросит».	1
8	Метание мяча на дальность –контрольное упражнение. Подтягивания на перекладине.	1
9	Свое место в колонне. Челночный бег 3х10 м. п/и «Лисы и куры»	1
10	Бег на 500 м в умеренном темпе.	1
11	Бег 1500 м без учета времени.	1
12	<u>Инструктаж по ТБ</u> во время занятий играми. Построение в колонну по одному. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками.	1
13	Подвижная игра «Быстро встать в строй»	1
14	Удары мяча о пол и ловля его одной рукой.	1
15	Передача и ловля мяча на месте в парах.	1
16	Урок-игра. п/и «Бросай-поймай»	1
17	<u>Инструктаж по ТБ.</u> Правила поведения в гимнастическом зале. Повороты на месте; Ходьба и бег врассыпную и с остановкой по сигналу.	1
18	Счет по три и перестроение в три шеренги. Ходьба и бег с перепрыгиванием через предметы.	1
19	Ходьба и бег между предметами, ползание по гимнастической скамейке на животе.	1
20	Упражнения на гимнастической лестнице и ходьба по гимнастической скамейке парами.	1
21	Лазанье по гимнастической лестнице вверх, вниз, влево, вправо. Прыжки через скакалку.	1
22	Прыжки через скакалку. Построение в круг на вытянутые руки.	1
23	Ходьба на носках и пятках по гимнастической скамейке. Равновесие. Подтягивание лежа на наклонной скамье.	1
24	Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. Лазанье по канату произвольным способом.	1
25	Мальчики: подтягивание в висе на перекладине; девочки - подтягивание в висе лежа. Комплексный Подвижная игра: «У медведя во бору»	1
26	Кувырок вперед из упора присев.	1
27	Кувырок вперед из упора присев. Стойка на лопатках с поддержкой, согнув ноги.	1
28	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через набивные мячи. Лазанье по канату.	1
29	ОРУ с гимнастической палкой. Кувырок вперед. Полоса	1

	препятствий.	
30	Акробатика: «Мост» и стойка на лопатках. П/и «Прыгающие воробушки».	1
31	Инструктаж по ТБ. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Переноска лыж способом под руку; надевание лыж.	1
32	Повороты на месте переступанием вокруг пяток лыж. Передвижение скользящим шагом без палок.	1
33	Передвижение скользящим шагом 30 м. Игра «Слушай сигнал».	1
34	Передвижение по кругу, чередуя ступающий и скользящий шаг. Игра «Шире шаг».	1
35	Ступающий шаг с широкими размахиваниями руками; с небольшого разбега ступающим шагом длительное скольжение на одной лыже.	1
36	Передвижение под пологий уклон скользящим шагом без палок.	1
37	Передвижение скользящим шагом без палок-30 м, с палками по кругу, обгоняя с переходом на соседнюю лыжню.	1
38	Передвижение скользящим шагом с палками до 500 м в умеренном темпе. Игра – эстафета «Кто самый быстрый?»	1
39	Повороты переступанием вокруг носков.	1
40	Подъем ступающим шагом.	1
41	Повороты переступанием.	1
42	Спуски в высокой стойке. Игра «Салки».	1
43	Попеременный двухшажный ход с палками под уклон.	1
44	Попеременный двухшажный ход с палками под уклон.	1
45	Повороты с переступанием	1
46	Попеременный двухшажный ход с палками.	1
47	Спуски в низкой стойке. Передвижение на лыжах до 1,5 км	1
48	Подъемы и спуски с небольших склонов	1
49	Передвижение на лыжах до 1,5 км. П/и «Кто быстрее?»	1
50	Прохождение дистанции 1,5 км в умеренном темпе.	1
51	Инструктаж по ТБ Стойка и перемещение в стойке на согнутых в коленном суставе ногах. «Играй-играй мяч не теряй».	1
52	Ловля и передача мяча двумя руками от груди; двумя руками с отскоком от пола. П/и «У кого меньше мячей».	1
53	Перемещения: ловля и передача мяча двумя руками от груди, после подбрасывания над собой. «Передал -садись».	1
54	Передача и ловля мяча от груди на месте партнеру, после перемещения в эстафетах и подвижных играх.	1
55	Ловля мяча на месте в паре. «Играй-играй мяч не теряй».	1
56	Игра: «Попади в обруч», «Мяч соседу».	1
57	О.Р.У. с мячом. Передачи в колоннах двумя руками, одной слева, одной справа.	1
58	Промежуточная аттестация.	1
59	Техника безопасности при беге, метаниях и прыжках. Метание мяча. Игра «Кто дальше бросит».	1
60	Бег на 30м с высокого старта;	1
61	Прыжок в длину с места. Челночный бег 3х10 м. Игра «К своим флажкам».	1
62	Метание мяча на дальность –контрольное упражнение.	1
63	Прыжок в длину с разбега с мягким приземлением на обе ноги. Челночный бег (3х10 м). П/и «Лисы и куры».	1

64	Бег 30 м. Прыжки в длину с разбега (отталкиваться одной, приземляться на обе ноги). «Пятнашки», «Попрыгунчики воробушки».	1
65	Прыжки в длину с разбега (обратить внимание на отталкивание одной ногой).	1
66	Бег на 500 м в умеренном темпе.	1
67	Бег 1500 м без учета времени. П/ и «К своим флажкам».	1
68	«Охотник и утки», « Воробы и ворона». Соревнования.	1

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

1. 1.Учебно-методический комплект

Зимние подвижные игры. 1-4 классы /Авт.-сост. А.Ю. Патрикеев. М.:ВАКО,2009.
Лях В.И. физическая культура. 1-4 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2011.
Патрикеев А.Ю. Поурочные разработки по физической культуре. 3 класс. М.:ВАКО, 2013.
Планирование результаты начального общего образования / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2010.
Подвижные игры. 1-4 классы / Авт.-сост. А.Ю. Патрикеев. М.:ВАКО, 2007.
Физическая культура. 3 класс: Система уроков по учебнику А.П. Матвеева / Авт.-сост. А.Ю. Патрикеев. Волгоград: Учитель, 2012.

Материальное обеспечение

Овладение обучающимися с ЗПР образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (мячи, гимнастические палки, скакалки, шнуры, флажки и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

УЧЕБНЫЙ КУРС «ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Пояснительная записка

Направленность данного учебного курса заключается в систематизации, обобщении, а также пополнение знаний учеников по разделам языкознания.

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития учащихся, обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма, развитой речи, привить детям речевую культуру. Речь – это один из основных способов познания действительности. В школьных программах по русскому языку для начальных классов придается большое значение лексической работе. В основном эта работа направлена не на сообщение теоретических основ, а на практические упражнения в связи с изучением грамматики и правописания.

Общая характеристика предмета

Программа разработана для 3 класса и занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей правильно и грамотно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разносторонне развитие школьников. Данная программа содержит материал, который способствует развитию у детей творческих способностей, познавательных интересов, самостоятельной мыслительной деятельности, формирует у них культуру речевого

поведения, дает возможность практической реализации творчества, формирует у учащихся положительное мотивационное отношение к изучению русского языка, развивает личностные качества, воображение, мышление, умение делать логические выводы, побуждает к наблюдательности. Содержание и методы обучения курса содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, восприятия и обучения. В подборе материала к занятиям педагог ориентировался на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Целью данной программы является не только расширить и углубить знания учащихся по предмету, но и научить самостоятельной работе в классе над заданиями повышенной сложности, а также активировать их познавательно – мыслительную деятельность.

Основные *задачи* курса «Трудные вопросы русского языка» сводятся к следующему:

- отработать на примерах упражнений повышенной сложности изученные ранее орфограммы,
- расширить знания по отдельным разделам языкознания,
- обучить составлению текстовых заданий и кроссвордов с целью активизации мыслительно-познавательной деятельности и повторения изученного материала,
- совершенствовать умение грамотно объяснять требующие проверки орфограммы и пунктограммы,
- повысить интерес к предмету путем использования на занятиях кроссвордов и ребусов, «веселых» заданий,
- расширить представление о некоторых видах орфограмм,
- обучить пользованию справочной литературой,
- вывести учащихся на более высокий уровень подготовки по предмету,
- приучить к самостоятельному выполнению сложных заданий,
- способствовать обогащению словарного запаса речи учащихся.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный курс «Трудные вопросы русского языка» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Данный курс изучается в объеме 34 часа в 3 классе.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Изучение русского языка формирует представления о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная речь – это показатель культуры человека. На уроках русского языка учащиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи. Русский язык является основой всего процесса обучения. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения рабочей программы для 3-го класса по учебному предмету «Русский язык» оцениваются по следующим параметрам и конкретизирующим их дескрипторам:

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя);
- старательности;
- подчинении дисциплинарным требованиям;
- адекватной эмоциональной реакции на похвалу и порицание учителя;
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе;
- порядке в учебных принадлежностях;
- бережном отношении к учебникам, школьному имуществу;
- выполнении порученных учителем заданий неучебного характера;
- самостоятельных вопросах по содержанию учебного материала;
- проявлении ответственного поведения (беспокойство по поводу соблюдения требований).

Сформированность речевых умений проявляется в:

- владении связной речью, выполняющей коммуникативную функцию (диалогические умения);
- грамматически правильной речи;
- овладении чтением и письмом для реализации коммуникации;
- возможности аргументировать свои решения, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях (монологические умения);
- возможности выразительно читать текст;
- стремлении улучшать качество речи (лучше читать или писать).

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- умении соблюдать нормы речевого этикета, не перебивать, соблюдать очередность, уступать;
- понимании того, что каждый продукт и каждая вещь является результатом чьего-то труда и бережном отношении к вещам;
- невербально проявляемой вежливости (улыбка при встрече, обращении);
- умение проявить сочувствие при чужих затруднениях и неприятностях;
- согласие (стремлении) делиться своими имуществом или знаниями;
- умении сделать правильный реальный поведенческий выбор в конфликтной ситуации на основе представлений о нравственных нормах и справедливости.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- желании поддерживать порядок и чистоту вокруг себя;
- способности следить за своим внешним видом;
- заинтересованности в процессе прослушивания литературных произведений.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении обратиться с вопросом, просьбой к взрослому или сверстнику;

- возможности согласованно выполнять необходимые действия в паре, не разрушая общего замысла;
- способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера;
- умении справедливо распределять обязанности в паре;
- умении договариваться, вести себя в соответствии с договоренностью;
- умении проявлять терпение, корректно реагировать на чужие оплошности и затруднения;
- умении проявлять внимание к настроению партнера по общению.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- умении обозначить свою социальную роль (школьник, ученик) и порожденные ею обязанности (ходить в школу, делать уроки, учиться новому и т.д.);
- осознании разных результатов выполнения заданий (сформированность самооценки в деятельности);
- осознании собственных потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- осознании затруднений (не понимаю, не успел);
- возможности анализировать причины успехов и неудач;
- разграничении ситуаций, требующих и не требующих помощи педагога;
- умении прогнозировать последствия своего поведения и поведения других по отношению к себе.

Метапредметные результаты:

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- умении формулировать (воспроизводить) правило, необходимое для объяснения написания орфограмм;
- умении определять подлежащее, сказуемое, главные и второстепенные члены предложения;
- умении классифицировать предложения по интонации;
- умении использовать схему для конструирования предложения по заданным условиям;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- умении понимать и использовать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- осуществлять элементарный синтаксический и морфологический разбор;
- сравнивать, группировать объекты: находить общее и различие в однокоренных словах;
- умении называть объекты, входящие в определенную обобщенную группу или обобщать объекты: части речи, простые и сложные предложения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге языковых явлений: сколько в слове гласных, столько и слогов;
- овладение понятиями, требующимися при обучении учебному предмету: корень, приставка, окончание, суффикс, существительное, прилагательное, глагол.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- понимании инструкции, предложенной классу;
- удержании инструкции;
- умении составить план действий;
- умении придерживаться плана (на материале разных учебных заданий: написание текста, проверка безударной гласной, синтаксический разбор предложения);
- умении оценить результат действий (на материале практической деятельности, в приложении к каждому осваиваемому учебному действию);

- умении выслушивать не перебивая;
- умении сопоставлять результат с образцом;
- умение найти ошибки у соседа;
- умении найти ошибки у себя.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- умении слушать мнение партнера по поводу решения учебной задачи;
- умении высказывать свое мнение по поводу коммуникативных ситуаций;
- умении рассказывать о событии;
- умении решить спор договоренностью;
- умение высказывать свое мнение по поводу событий, явлений и т.п.;
- умении аргументировать свое мнение;
- умении убеждать;
- умении распределить функции.

Сформированные личностные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности (не понял, забыл, не постарался, не успел);
- стремлении к опережающему овладению каким-либо учебным умением или знанием (инициативность);
- беспокойстве о выполнении домашнего задания или поручения (ответственность);
- беспокойстве о некачественно выполненной работе и стремление это исправить (в т.ч. плохую оценку);
- умении адекватно оценить свое поведение;
- умении адекватно оценить поведение партнера;
- умении предложить способ решения, удовлетворяющий обоих (не жребий);
- готовности помочь партнеру в решении проблемы.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- определять члены предложения, называть их правильно: главные и второстепенные, находить однородные члены предложения
- определять по признакам имена существительные, имена прилагательные, глагол
- производить звуко-буквенный анализ слов
- правильно писать слова с безударной гласной, с двойными согласными в корне; с ь для обозначения мягкости; с ь - разделительным; владеть способами проверки гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями; по программе графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное;
- писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (20-35 слов) правильно переносить слова с двойными согласными в корне, на стыке приставки и корня, с ь;
- находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффикса и приставки, подбирать однокоренные слова, в том числе и с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах: разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому, выделять из предложения сочетания слов связанных между собой;

- видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным и);
- составлять предложения с однородными членами употреблять их в речи;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать изученные правила при написании слов с изученными орфограммами, видеть в словах изученные орфограммы и другие опасные места;
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- осознавать важность орфографически-грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;
- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану; читать и понимать учебно-научные тексты;

Содержание учебного курса

Звуки и буквы. Различия звуков и букв.

Предложение и слово.

Текст. Деформированный текст. Ответы на вопросы к тексту. Деление текста на части. Списывание текста. Соответствие заголовка и текста. Типы текстов (повествование, описание, рассуждение). Составление текста по опорным словам.

Орфограммы. Жи-ши, ча-ща, чу-щу, чн, чк, чт.

Мягкий знак. Правописание слов с мягким знаком.

Имя существительное.

Имя прилагательное.

Глагол. Единственное и множественное число. Время глагола.

Предлоги. Правописание предлогов со словами.

Однокоренные слова. Безударный гласный в корне.

Развитие речи. Сочинение по серии картин. Изложение с дополнением текста.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Учебно-тематический план программы
«Трудные вопросы русского языка»

Название темы	Количество часов		
	теория	практика	всего
Предложение и слово.	1		1
Работа с деформированным текстом.		1	1
Особенности звуков и букв		1	1
Слова с буквой э в начале слова.		1	1
Письменные ответы на вопросы к тексту.		1	1
Письменные ответы на вопросы к тексту.	1		1
Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [щ]. написание слов с сочетаниями жи, ши.		1	1

Устное сочинение по серии картинок. Наблюдение за делением текста на части и соответствием заголовка и текста. Списывание текста.		1	1
Упражнение в написании с сочетаниями ча, ща, чу, щу.	1		1
Слова с сочетаниями чк, чн, чт.	1		1
Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.		1	1
Обозначение мягкости согласного в конце и в середине слова.	1		1
Правописание и перенос слов с мягким знаком		1	1
Составление текста по опорным словам		1	1
Перенос слов с двойными согласными.		1	1
Изложение по вопросам с дополнением текста.		1	1
Глаголы в единственном и во множественном числе.		1	1
Употребление глаголов в разных временных формах		1	1
Восстановление деформированного текста по картинкам и его продолжение.		1	1
Единообразное написание предлогов не зависимо от их произношения.		1	1
Признаки однокоренных слов	1		1
Единообразное написание корня в однокоренных словах.		1	1
Распознавание проверочных слов и слов, которые нужно проверять. Подбор однокоренного проверочного слова		1	1
Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне.		1	1
Проверка парных согласных в корне путем подбора однокоренных слов.		1	1
Сочинение по серии картинок и началу.		1	1
Обобщение знаний о предложении и тексте как единицах речи.		1	1
Правописание слов с разделительным мягким знаком.		1	1
Обобщение правил переноса слов с ь и буквой й в середине слова.		1	1
Слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.		1	1
Слова с сочетаниями чк, чн.		1	1
Обобщение знаний об имени существительном	1		1
Обобщение знаний об имени прилагательном		1	1
Обобщение знаний о глаголе.		1	1
Работа с текстом			
Итоговый зачет		1	1

Основные виды учебной деятельности:

определение нравственных ценностей русского народа, нашедших выражение в языковой картине мира в сопоставлении с языками других народов (на примере произведений устного народного творчества);

- подготовка устных высказываний с использованием материалов и упражнений учебника;

- работа со словарями разных типов;
- работа в творческих группах;
- сопоставление произведений разных видов искусства;
- выполнение письменных заданий;
- выполнение творческих и проектных заданий.

Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Литература для учителя:

- 1) О.Е.Жиренко, «Учим русский с увлечением 1-4 класс», Москва, 2005г.
- 2) О.В.Узорова, Е.А.Нефедова, «Практическое пособие по развитию речи», Москва «Аквариум», 1998г.
- 3) С.В.Савинова, «Нестандартные уроки в начальной школе», Москва «Учитель», 1999г.
- 4) Г.А.Бакулина, «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка», Москва «Владос», 2004г.
- 5) Л.С.Васильева, «Русский язык. Справочник. Грамматический разбор», Саратов «Лицей», 2004г.
- 6) О.В.Узорова, Е.А.Нефедова, «Справочный курс русского языка», Москва «Астель», 2008г.
- 7) О.В.Узорова, Е.А.Нефедова, «Справочное пособие по русскому языку 1-4 класс», Москва «Астель», 2010г.

Технические средства обучения.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок

Мультимедийный проектор

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по предмету

Экран.

Раздаточный материал(карточки)